

Trieste - Via Silvio Pellico N. 8

TELEFONI: Centralino: 55255 e 55955
(otto linee con ricerca automatica)
Unione Pubblicità Internazionale
Via S. Pellico 4 - Telefoni 55255 e 55955

IL PICCOLO

GIORNALE DI TRIESTE

Mercoledì, 28 novembre 1962

Anno LXXXI
Lire 40
(Spedizione in abbonamento postale Gruppo I)
N. 4971 nuova serie
Fondazione: 1881

INSEZIONATI: UPI, via S. Pellico 4, tel. 55255, 55955 - Prezzi per mm. d'altezza (largh. una colonna): Commerciali L. 300 (festivi o posizione prestabilita L. 350) - Necrologie L. 250 (partecipazioni L. 375) - Finanziari e legali L. 450. Nel corpo del giornale L. 350 (festivi L. 400) - Avvisi collettivi: prezzi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI (C/O Post. 11/5388): ITALIA: annuo L. 10.000, sem. L. 5.000, trim. L. 2.750 (col. Piccolo Sera del lunedì: L. 11.500, 6.000, 3.170) - ESTERO: annuo L. 22.000, sem. L. 11.200, trim. L. 6.100 (col. Piccolo Sera del lunedì: L. 23.500, 12.750, 6.625) - Copie arretrate il doppio

VICINA L'ORA DEL «TURNING POINT» NEI RAPPORTI FRA EST E OVEST

MYA WASHINGTON PER UN COLLOQUIO CON KENNEDY

All'ordine del giorno sarà ancora la questione dei controlli a Cuba
Fissato per il 19 dicembre alle Bahamas l'incontro con Macmillan

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

New York, 27

Due grosse notizie dalla Casa Bianca: la prima, stanotte, che Kennedy incontrerà Macmillan alle Bahamas il 19 e il 20 dicembre, poiché i due uomini di Stato avevano avvertito l'ultima di avere un altro incontro, per continuare la serie di riesami della situazione del mondo, come hanno già fatto di volta in volta che la necessità esisteva. La seconda notizia, venuta nella serata tardi, concerneva un fatto più immediato: un colloquio fra Kennedy e Mikoyan, che avverrà domani a Washington.

Tanto il «vertice» anglo-americano delle settimane, quanto il colloquio fra il Presidente degli Stati Uniti e il vice-Kruschev rientrano nel quadro della politica del «turning point», che ormai determina la diplomazia dell'Occidente. Anzi, mentre con Mikoyan Kennedy metterà ancora una volta alla prova la sua politica, con Macmillan egli vuole definire in modo preciso e chiaro, sicché tutto l'Occidente possa «mettere lo sguardo all'ora del turning point».

Dunque, due incontri di eguale importanza, quello di domani e quello della fine di dicembre. Si potrebbe ripetere ciò che ha detto uno stretto collaboratore di Dean Rusk, per dare un'idea di ciò che essi rappresentano. Ha ragione, i responsabili sovietici sono pronti a liquidare definitivamente la crisi cubana, ci troveremo a una importante svolta («turning point») della storia, al punto in cui si esaurirà la guerra fredda quale l'abbiamo finora conosciuta.

Il sesto colloquio Kennedy-Macmillan si svolgerà nella maniera «informale» degli incontri precedenti: cioè senza una agenda prestabilita. Ma si ha ragione di credere che quattro saranno i punti fondamentali delle conversazioni. Ricordi: 1) esame, sintesi e definizione della politica del «turning point» quale sarà adottata dall'Occidente nei suoi rapporti con l'Oriente; 2) raggiunta la definizione, studio dei maggiori problemi politici sotto il riflesso della nuova politica, la quale, tutto sommato, potrebbe riassumersi così: rischio di guerra nucleare, se necessario pur di ottenere il rispetto degli impegni presi e un negoziato oneroso per tutti i problemi ancora insoluti; 3) problema di Cuba, che presto o tardi tornerà a galla nella diplomazia globale ed eventuali soluzioni da proporre (e non più da subire); 4) questione asiatica, con particolare riguardo al conflitto fra India e Cina, per il quale sarà deciso l'atteggiamento occidentale nell'ipotesi di un conflitto totale con l'India o limitarsi a fornire aiuti a Nehru.

Sarà questo uno dei punti più delicati della discussione, perché l'Inghilterra ha riconosciuto il Governo di Pechino e ogni mossa di Londra potrebbe ripercuotersi sui rapporti che esistono con Mao Tse-tung e sulla colonia di Hong-kong. Bisognerebbe vedere quale piano strategico militare hanno gli Stati Uniti per l'Asia prima di poter dire se Macmillan si impegnerà a seguire Kennedy fino in fondo il giorno in cui la Casa Bianca deciderà di mandare aiuti alla India. E' probabile che Macmillan, collateramente a simili argomenti, vari dei suoi progetti: il primo, riguarda il disarmo, a un trattato per il quale già si lavora nella diplomazia segreta; il secondo, un piano di «vertice» a quattro (se riuscirà a strappare l'assenso di De Gaulle, con il quale egli avrà un incontro prima delle Bahamas, che potrebbe inaugurare proprio quella politica del «turning point» che egli viene a trattare con Kennedy e della quale è stato tenuto al corrente via via per telefono dallo stesso Kennedy (esiste una linea telefonica privata fra la Casa Bianca e Downing Street).

L'affare cubano, naturalmente, dominerà l'incontro, poiché non soltanto esso continua ad avere incidenza nella diplomazia globale internazionale, ma anche perché è da esso che la nuova svolta è nata. L'importanza dell'incontro fra Kennedy e Mikoyan sta proprio in ciò: che servirà a chiarire, in nettezza le posizioni rispettive nei confronti di Cuba e della crisi dei Caraibi, rendendo al tempo stesso e senza equivoci rappresentative di Kruschev l'idea del «turning point» americano. Il dialogo fra il Presidente degli Stati Uniti e il Vice-Presidente del Consiglio dell'Unione Sovietica ha questo scopo fondamentale: far arrivare a Kruschev il messaggio di Kennedy, nel quale è esposta la linea di condotta futura dell'Occidente davanti alle grandi crisi mondiali. Sta al Cremlino regolarsi in conseguenza di tale politica.

La visita di Mikoyan alla Casa Bianca è stata definita ieri sera alle Nazioni Unite, durante il pranzo offerto da U Thant al vice Premier sovietico e al quale hanno partecipato anche Stevenson e McCloy.

Questo pranzo, definito «sociale» (per non dire mondano) dal

Palazzo di vetro e dagli americani, è stato in realtà un pretesto per un dibattito duro e spesso volte aspro fra Stevenson e Mikoyan sulla crisi di Cuba. Stevenson ha respinto in modo netto l'appoggio sovietico ai cinque punti di Fidel Castro, ha escluso la possibilità di una trattativa diretta con l'Avana, se in essa si deve discutere dello sgombero di Guantanamo; ha minacciato Mikoyan, affermando che le ispezioni nell'isola da parte dell'ONU continuino a essere uno dei scopi degli Stati Uniti e che essi non sono disposti a rinunciare, così come sono ostentando ostilità alla proposta di Castro di «ispezioni reciproche», che possono comprendere lo stesso territorio americano.

«Se Mosca ha creduto opportuno suggerire a Castro di fare

la dichiarazione sulle ispezioni bilaterali — avrebbe detto Stevenson — allora debbo credere che la lezione dei Caraibi non è stata capita e che Kruschev ha sbagliato nel giudicare la azione di Kennedy».

Sorrisi convenzionali e strette di mano stanotte, all'uscita dal Palazzo di vetro. «Un colloquio davvero interessante», ha detto Mikoyan. E a chi gli chiedeva se era vero che c'era stata burrasca nella discussione con Stevenson, egli ha risposto: «E' più facile trattare con Castro che con Stevenson. Il che, visto le difficoltà che ha incontrato all'Avana (e vi è una conferenza di ciò in questa sua risposta) non è piccolo elogio. Un cronista ha allora esclamato, ridendo: «Castro, sì Stevenson no». E Mikoyan, pronto: «Castro da Stevenson dà». «Da un russo significa es!».

Come si diceva, nella nottata

pochi sono stati i punti di accordo comune. E allora Stevenson, consenziente Mikoyan, ha pensato che sarebbe stato bene che Kennedy giudicasse a che punto è la situazione («fluida, fluida», ha detto un diplomatico dell'ONU) e approfittasse della presenza di Mikoyan per far sapere qual è la condotta generale americana e occidentale per il futuro. «Mercoledì», ha detto Stevenson, «è un giorno importante, forse la definitiva», ha detto Stevenson, che aveva l'ascolto del colloquio nella mania. Oggi è andato alla Casa Bianca e ha parlato con Kennedy, mettendo a punto la visita di Mikoyan, che era stata discussa e alla fine approvata durante la notte, in lunghi colloqui telefonici fra il Presidente e il rappresentante all'ONU.

Domani, dunque, ci sarà quel colloquio che in qualche modo costituirà un «verdict» indiretto tra Kennedy e Kruschev e che potrebbe modificare tanta parte della politica mondiale, alla quale finora ci si era usati e persino adottati. La Casa Bianca ha precisato che l'incontro è stato deciso di comune accordo. Esso è previsto per le 22.30 (ora italiana) di giovedì.

La cronaca della Casa Bianca registra oggi anche un incontro di Kennedy con il Ministro degli Esteri belga Spaak. Argomento, il Congo. La conclusione del colloquio è stata che Stati Uniti e Belgio sono pronti ad invocare «vere misure economiche» per il problema congolese non si risolve. Un comunicato ufficiale, diramato al termine del colloquio, non precisa la natura del provvedimento economico che è presumibile che Kennedy e Spaak abbiano inteso alludere a misure da adottare contro il Governo secessionista del Katanga.

La Casa Bianca ha inoltre confermato oggi che il Presidente Kennedy ha inviato messaggi a quattro uomini di stato di Paesi arabi, offrendo loro i buoni uffici del Governo americano per una soluzione della crisi yemenita. Confermando la notizia in tal senso apparsa sulla stampa americana, la Casa Bianca ha precisato che i messaggi sono stati inviati la settimana scorsa al principe ereditario Faisal, Primo Ministro dell'Arabia Saudita, a Re Hussein di Giordania, al Presidente Gamal Abdel Nasser della Siria e ad Abdullah Salal, capo del regime repubblicano yemenita che depose l'imam lo scorso settembre.

Stelio Tomei



Atene: Il solenne ricevimento in onore del Presidente italiano al Palazzo reale. Segni scende lo scalone dando il braccio alla Regina Federica, in secondo piano Re Paolo e Donna Laura

NELLA STAMPA ELLENICA RIECHIEGGA L'ENTUSIASMO POPOLARE PER LA VISITA

Seconda intensa giornata del Presidente Segni ad Atene

L'omaggio del Capo dello Stato al Soldato Ignoto - Solenne ricevimento al municipio e visite culturali con Re Paolo - I colloqui politici fra i Ministri Averoff e Piccioni

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Atene, 27

L'interesse e l'entusiasmo che continua a suscitare la visita del Presidente della Repubblica italiana on. Segni ad Atene è riecheggiato da tutta la stampa ellenica. I quotidiani del mattino e del pomeriggio hanno pubblicato con ampio risalto la cronaca dell'arrivo dell'on. Segni, si dilungano sui dettagli delle cerimonie organizzate in suo onore, e pubblicano il testo integrale dei discorsi scambiati tra il Presidente della Repubblica e Re Paolo durante il solenne banchetto che si è svolto nella stupenda cornice del Palazzo reale.

Numerose fotografie dell'illustre ospite italiano campeggiano sulle prime pagine e nelle

pagine interne di tutti i giornali; gli editoriali dedicati all'avvenimento esprimono la speranza che la visita dell'on. Segni si traduca in rafforzamento dei legami di amicizia tradizionali che già uniscono i due Paesi e i due Governi. La stampa ellenica conclude affermando che il colloquio durato due ore tra i due capi di Stato, i maggiori problemi di comune interesse. Nessun ordine prestabilito di lavoro è stato seguito nella lunga conversazione: soltanto un libero e franco scambio dei rispettivi punti di vista sulle questioni che interessano i due Paesi, ma senza arrivare a decisioni o all'assunzione di precisi impegni.

Averoff, sincero amico della Italia di cui parla correntemente la lingua appresa durante gli anni trascorsi nella penisola quale confinato politico (alla epoca della guerra fra Italia e Grecia era prefetto di Corfù), è convinto che l'Italia e la Grecia debbano camminare insieme. «L'Italia ha superato gli stessi problemi che affliggono oggi la Grecia, ha gli stessi interessi, mediterranei e quindi può, meglio di ogni altra nazione, comprendere le necessità di Atene. Il Ministro degli Esteri greco, parlando con la delegazione italiana capeggiata da Piccioni, non ha comunque avanzato specifiche richieste e non ha espresso idee di ripartizione di guerra è stato, appena sfiorato, ha esposto con signorilità e realtà le necessità del suo paese, sperando nella comprensione dell'Italia».

Il problema fondamentale della Grecia è di poter realizzare uno sviluppo economico capace di elevare il livello di vita della

sua popolazione. Come Averoff ha rivelato stamane, intrattenuto a colloquio e praticamente granchiando ciò che avrebbe detto a Piccioni, sarebbe del tutto erroneo voler giudicare la Grecia dal tenore di vita di Atene, che pur molto più ricca di quella di Atene, non è rappresentativa dell'Europa. Nella zona di Atene sorgono, infatti, le maggiori industrie, circa l'80 per cento dell'intera Nazione, su scala di sviluppo che non è solo un miracolo economico, se si pensa che dal 1940 al 1949 è stato più che raddoppiato il prodotto interno lordo. La politica ha, già registrato risultati di rilievo.

Cifre alla mano, un milione e mezzo di greci, cioè un quinto di tutta la popolazione, ha un reddito pro capite annuo di 1.115 lire, e la media della lira italiana. Inoltre la Grecia, che fa parte della NATO e riceve rilevanti aiuti americani, è ancora oggi «il più povero paese d'Europa».

La Grecia spera molto dal suo collegamento al MEC, entrato in vigore il 1.º novembre scorso, ed è in questa sede che opera di collegamento soprattutto con l'Italia.

Ritornando, da parte di Averoff non è stata avanzata, nel suo colloquio di due ore e mezzo con Piccioni, alcuna richiesta specifica. La Grecia ha, da parte italiana, è stata confermata la comprensione verso la Grecia e in seno al MEC ed in seno alla NATO. In sostanza, si è trattato di un colloquio che, da parte italiana, non ha avuto colloqui con U Thant e con Stevenson; nelle prossime ore si recherà a Washington per un colloquio con Kennedy. Quanto al Presidente americano, egli si incontrerà con Re Paolo e la Regina Federica, alle Bahamas; il Premier inglese, arriverà alle Bahamas dopo i colloqui in programma con De Gaulle, nella prima metà del mese prossimo.

In onore del Presidente della Repubblica ed alla presenza dei Sovrani di Grecia, «L'Ellas» di Atene, nel testo originale, secondo le tradizioni classiche, cioè eliminando ogni scenografia e concentrando invece tutta la recitazione e sui movimenti degli attori, ha montato una rappresentazione di «Medea» di Euripide. Nella zona di Atene sorgono, infatti, le maggiori industrie, circa l'80 per cento dell'intera Nazione, su scala di sviluppo che non è solo un miracolo economico, se si pensa che dal 1940 al 1949 è stato più che raddoppiato il prodotto interno lordo. La politica ha, già registrato risultati di rilievo.

Cifre alla mano, un milione e mezzo di greci, cioè un quinto di tutta la popolazione, ha un reddito pro capite annuo di 1.115 lire, e la media della lira italiana. Inoltre la Grecia, che fa parte della NATO e riceve rilevanti aiuti americani, è ancora oggi «il più povero paese d'Europa».

La Grecia spera molto dal suo collegamento al MEC, entrato in vigore il 1.º novembre scorso, ed è in questa sede che opera di collegamento soprattutto con l'Italia.

Ritornando, da parte di Averoff non è stata avanzata, nel suo colloquio di due ore e mezzo con Piccioni, alcuna richiesta specifica. La Grecia ha, da parte italiana, è stata confermata la comprensione verso la Grecia e in seno al MEC ed in seno alla NATO. In sostanza, si è trattato di un colloquio che, da parte italiana, non ha avuto colloqui con U Thant e con Stevenson; nelle prossime ore si recherà a Washington per un colloquio con Kennedy. Quanto al Presidente americano, egli si incontrerà con Re Paolo e la Regina Federica, alle Bahamas; il Premier inglese, arriverà alle Bahamas dopo i colloqui in programma con De Gaulle, nella prima metà del mese prossimo.

Negli ambienti occidentali continua a prevalere l'orientamento che occorre impostare, approfittando delle conseguenze della crisi cubana, un colloquio con Mosca, partendo però da una base di forza. Per questa ragione Kennedy ha intenzione di esortare gli alleati a fare il maggior sforzo possibile, per continuare il potenziamento della Alleanza atlantica.

Indubbiamente in questo momento l'atteggiamento russo è di vedere se e quanto tale atteggiamento si potrà tradurre in pratica. Una prima prova l'avremo, come si è detto, alla conferenza stampa che oggi formano i patriarchi originali del teatro ellenico. E' in questo teatro che stasera è stata rappresentata,

varie emendamenti presentati dalle destre o dai liberali. Tra l'altro, il liberale ALPINO ha proposto una sospensione in relazione a procedure in corso presso la Comunità europea, circa l'ENEL. La sospensione è stata respinta.

Nella replica, Colombo dopo aver detto che non intendeva riaprire una discussione sugli aspetti generali della legge, anche se diversi oratori intervenuti in questo dibattito a tali aspetti generali avevano fatto riferimento. Gli sembrava infatti, che la discussione generale svolta alla Camera e poi al Senato avesse sufficientemente chiarito questi aspetti generali. Tuttavia, ha ritenuto di dover egualmente fare riferimento, poiché gli oratori che ne sono occupati — in specie l'on. Trombetta — l'hanno fatto presentando la questione sotto l'aspetto quasi di una questione pregiudiziale.

Si tratta delle interrogazioni rivolte dall'on. Philip alle autorità della CECA e della CEE, a proposito del provvedimento di nazionalizzazione dell'energia elettrica in Italia. In queste interrogazioni erano state configurate delle violazioni, da parte dell'Italia, dei Trattati di Roma con la creazione dell'ENEL. Il Ministro Colombo, ha invece dimostrato che tali violazioni non esistono. Così infatti si è anche pronunciata la Alta Autorità della CECA interpretata in proposito.

Nella votazione per l'ENEL lo schieramento dei partiti è rimasto immutato rispetto a quello avuto recentemente al Senato e due dei partiti, favorevoli, i quattro partiti del centro-sinistra più i comunisti (che si sono opposti però agli emendamenti introdotti a Palazzo Madama), contrari i liberali, missini e monarchici.

Come è noto, l'ENEL ha il compito di produrre, esportare, importare, trasportare, trasformare e distribuire l'energia elettrica con qualunque mezzo prodotta. Le aziende elettriche vengono trasferite in proprietà al nuovo ente di Stato. Non saranno espropriate le aziende autoproduttrici, purché il fabbisogno interno superi il 70 per cento dell'energia prodotta. Questo limite non si applica per le centrali a recupero.

L'indennizzo agli aventi diritto è determinato, per i titoli quotati in Borsa, in misura pari alla media dei valori del capitale della società espropriata quale risulta dal prezzo di compenso delle azioni secondo le quotazioni della Borsa più vicina alla sede della città emittente, nel periodo 1.º gennaio 1959-31 dicembre 1961. Particolari forme di indennizzo sono previste per le aziende i cui titoli non sono quotati. L'indennizzo sarà corrisposto in 10 anni e decorrerà dal 1.º luglio 1962. Sulle somme dovute sarà corrisposto l'interesse del 5,50 per cento a partire dal 1.º gennaio 1962. Il pagamento degli indennizzi e degli interessi sarà effettuato in 12 semestrali uguali, con inizio dal 1.º gennaio del '64.

Durante il periodo di un anno, e comunque non oltre 18 mesi dalla sua costituzione, l'ENEL accetterà in sottoscrizione di obbligazioni da esso emesse anche azioni delle società quotate in Borsa. Qualora gli importi sottoscritti eccedano quelli offerti in sottoscrizione, i titoli emessi saranno assegnati proporzionalmente alle sottoscrizioni, dando la precedenza alle sottoscrizioni di minore. L'ordine del giorno Togni, a questo proposito, per evitare equivoci in sede interpretativa, rimanda al Governo, far sì che sia assicurata la garanzia della totale copertura delle sottoscrizioni di importo minore effettuate dal risparmiatore, in caso di sottoscrizione di titoli emessi dalle società quotate in Borsa.

Il personale delle imprese nazionalizzate è mantenuto in servizio, conservando il trattamento, giudicato al 31 dicembre di quest'anno, e gli assegni di cui gode. Entro 6 mesi dell'entrata in vigore della legge il Governo dovrà emanare — ma ciò avverrà molto prima — i decreti legislativi per la organizzazione e le funzioni dell'ENEL. I decreti relativi all'esproprio dovranno essere emessi entro un anno.

La situazione

La diplomazia è al lavoro dopo il periodo disteso aperto con la conclusione della crisi cubana e la tregua nel settore cino-indiano. Mikoyan, il consigliere di Kruschev, si è recato a New York dove ha avuto colloqui con U Thant e con Stevenson; nelle prossime ore si recherà a Washington per un colloquio con Kennedy. Quanto al Presidente americano, egli si incontrerà con Re Paolo e la Regina Federica, alle Bahamas; il Premier inglese, arriverà alle Bahamas dopo i colloqui in programma con De Gaulle, nella prima metà del mese prossimo.

Negli ambienti occidentali continua a prevalere l'orientamento che occorre impostare, approfittando delle conseguenze della crisi cubana, un colloquio con Mosca, partendo però da una base di forza. Per questa ragione Kennedy ha intenzione di esortare gli alleati a fare il maggior sforzo possibile, per continuare il potenziamento della Alleanza atlantica.

Indubbiamente in questo momento l'atteggiamento russo è di vedere se e quanto tale atteggiamento si potrà tradurre in pratica. Una prima prova l'avremo, come si è detto, alla conferenza stampa che oggi formano i patriarchi originali del teatro ellenico. E' in questo teatro che stasera è stata rappresentata,



New York: Il delegato americano Stevenson stringe la mano a Mikoyan nell'incontro avvenuto l'altra notte al Palazzo di vetro. Al centro il Segretario generale delle Nazioni Unite U Thant

Il sogno di Londra

SE CE' una città moderna che abbia davvero ereditato lo spirito di sobria positività grandezza dell'antica Roma, questa non può essere che Londra: con le sue case semplici, pratiche, «a misura d'uomo»; con le sue vie spaziose e nette; col suo verde di prati e d'alberi che in ogni quartiere cittadino richiama e ripete l'incanto della campagna lontana; infine con la sua garbata e scorrevole efficienza organizzativa di metropoli immensa e pur tuttavia familiare.

La romanità di Londra è scritta e sottolineata nelle tante lapidi latine sparse qua e là su archi e frontoni, nei simboli consolari che stanno a guardia del Palazzo di Giustizia, nei molti frammenti archeologici e nei pezzi di statuarie che documentano i fasti della Britannia romana al British Museum. Ma il più vero segno della romanità di Londra va cercato nell'immediata naturalezza e facilità con cui gente d'ogni razza e paese riesce a trovare il suo posto, ambientarsi, «ingrassare», in questa severa e nondimeno apertissima capitale.

«Caput mundi», in una duplice dimensione europea e intercontinentale, e con un tono ugualmente duplice e ambivalente tra la cordialità e il distacco, Londra è insomma, a ben guardare, l'unica Roma autentica dei tempi moderni: una Roma in servizio attivo, lontana ben s'intende dal permanente fascino spirituale della Città Eterna, ma lontana anche dalla sua approssimazione ed eterogeneità attuali, dalla sua radicale indolenza.

Ma, se la romanità di Londra è un fatto, il sogno di Londra, la sua più profonda aspirazione, è invece la Grecia. Questo sogno, che gli inglesi hanno in comune coi cugini tedeschi, si realizza poi a Londra, come nel germanico Achilleon di Corfù, come a Monaco di Baviera, come a Berlino, in forme regolarmente appassionate dalla foga di un'aspirazione. In una sua cronaca di quasi trent'anni fa, a scrivere con la consueta acutezza inquietata e vibrante: «In mezzo al verde sporco dei suoi campi di polo e di tennis, l'Hurlingham Club, con le sue colonnine doriche di gesso affumicato, si direbbe un tempio d'Arcadia sacro agli amori di Sir Dafne e di Lady Cloe. L'Ellade degli inglesi è tutta così: oppressa da fosche nubi, immersa in una nebbia gialla, ammantata dal fumo di un perpetuo incendio. L'«Iliade», tradotta in inglese, dev'essere piena d'erici fuliginosi, di colonnati bianchi e gialli, sullo sfondo nerastro di un sobborgo di Londra».

Ma, in un'immensa sala del British Museum, la presenza dell'«Ellade», sempre invano vagheggiata dall'anima di Londra, appare finalmente raggiunta. Si tratta dei famosi fregi del Partenone portati al Museo da Lord Elgin nel secolo scorso e noti appunto sotto la denominazione di «marmi Elgini». Marmi? Non si direbbe davvero. Queste movenze semplici, queste linee armoniose, queste essenziali vicende di dei ed uomini e animali («... tutti erano Ellenici»), ci sussurra all'orecchio un demonio scolastico che ricorda ancora d'Annunzio) sembrerebbero incise in una sostanza ben più calda e viva del marmo. Vien fatto di pensare proprio all'«umana cera», alla carne: ma a una carne deputata di ogni sporcizia e di ogni inquietudine e restituita con suprema naturalezza a un suo limpido eliso di essenze eterne e vere.

Guardate là la testa del cavallino di Selene: spiccata di un taglio netto dal collo, con le orecchie mozzate e altre lesioni varie in più punti, tuttavia respirante e palpitante e vibrante, meravigliosamente remota da ogni espressionistico patetismo, divinamente assorta nella consapevolezza della sua assoluta esistenza. Cara, cara Londra! Anche noi sogniamo con te: sogniamo a occhi aperti la favola della Grecia vera ed eterna.

Fuori dalla lucida sala dei «marmi Elgini» — che le immagini del Partenone dilatano in una sorta di serena magia all'infinito — e fuori anche dall'assorta saletta dove un plastico offre al visitatore l'astratto sommario dei fregi miracolosi, il beato sogno a tutti continua. Ed ecco, in un sarcofago proveniente dalla Tessaglia, la divina Ecate profilata in una luce pudica e vibrante, che imbianca il puro cielo e imbeve di sé la magra terra gentile. Ecate reca senza ostentazione una fiaccola, che assomiglia piuttosto a un bonario vessillo

inalberato su un tronco di ulivo; e con la destra accarezza nella criniera un cavalluccio fremente eppoi subito quieto grazie alla mano cordiale. Sotto il vessillo che incorona il domestico tronco di ulivo, l'immagine arguta di un cane comunica un'immediata suggestione di fedeltà e sicurezza, la suggestione del focolare e dell'aita, mentre il cavalluccio dall'altra parte evoca nel ritmo stesso della sua figura un libero paesaggio marino.

Ecco ancora, più oltre, una lunga serie di vasi attici. Ecco per esempio, su un fondo nero splendente, il rosso altare vivente di queste così umane figure: Tritoleone, Demetra, Persefone; le quali qui sulla pagina non sono che nomi, ma le loro ridotti presenze vere, adunate nella luce di un sogno immortale attorno a un mazzetto aereo di spighe.

Si esce alla fine dal British Museum; e ci si volta a salutare la sua ellenizzante facciata gessosa, parente di quella della National Gallery, e di quella del Teatro dell'Università College, come di tante altre facciate londinesi. Un sogno ridimensionato nei termini di

uno spirito nazionale fondamentalmente pratico e commerciale: il fuoco impalpabile della genuina Ellade è rimasto di là, tra i sarcofagi di Tessaglia e i marmi del Partenone.

Vittorio Vettori

«L'uomo e la tecnica nell'era spaziale»

Milano, 27

Dopo il vivo successo del secondo Convegno internazionale «L'uomo e la tecnica nell'era nucleare e spaziale» tenuto a Milano nell'aprile di quest'anno e al quale hanno partecipato oltre 200 scienziati provenienti da 24 Paesi, unitamente ad eminenti personalità del mondo politico e industriale, l'Ente autonomo Fiera di Milano organizza quest'anno il III Congresso «L'uomo e la tecnica nell'era spaziale e nucleare» che sarà realizzato nell'aprile del 1963 nell'ambito della XLII Fiera di Milano con la gradita collaborazione di alcuni importanti enti nazionali ed esteri.

Tale iniziativa, destinata a ripetersi negli anni successivi vuole essere un contributo alla esatta conoscenza e alla diffusione tra l'opinione pubblica delle tecniche più avanzate nel settore spaziale e nucleare nonché un motivo d'incontro tra gli scienziati di tutto il mondo per un diretto e proficuo scambio di informazioni.



Rurt Lancaster e Serge Reggiani in una drammatica scena del film «Il gattopardo» di Visconti

UN DICEMBRE ECCEZIONALE PER IL TEATRO PARIGINO

Si attende la clamorosa rentrée di cinque «signore della scena»

Ingrid Bergman, Simone Signoret, Edwige Fenech, Suzy Prim e Danièle Darrieux tornano a recitare dopo una lunga assenza - Una serie di ruoli molto impegnativi

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, novembre. Dicembre sarà, per il teatro parigino, il mese dei grandi ritorni. Cinque «signore della scena» che avevano abbandonato l'attività artistica, o che erano state rapite al palcoscenico dalla macchina da presa, saranno una clamorosa «réunion». Sono Ingrid Bergman, Simone Signoret, Edwige Fenech, Suzy Prim, Danièle Darrieux. «Bravo!», ha esclamato Edwige Fenech che a 67 anni, cercando di dimenticare la sua arte, recita ancora ne «La Contessa» al «Théâtre de Paris». «Facciamo vedere alla "nouvelle vague" che cosa si fare la vecchia guardia».

Dire vecchia guardia non è molto gentile. Per Danièle Darrieux, poi, è addirittura ingiusto. Quel prologo di pettegolezzi che è il «Who's who in France» ci rivela che l'interprete di «Mayerling» è nata nel 1917. Il sorriso è rimasto fresco e luminoso, il trucco per il resto, Danièle Darrieux ha le carte in regola, dunque, per diventare la regina dell'ultima commedia di François Sagan, «La robe mauve de Valentine». E il «tout Paris» crederà di sognare, crederà tornati i tempi in cui i rotocalchi pubblicavano le fotografie dell'esile e ridente Darrieux al braccio di Porfirio Rubirosa.

Suzy Prim (la ricorderete con un piccolo sforzo, al fianco dell'esagitato Jules Berry

nel film di prima della guerra) ha un'età che non è gentile rivelare. Aveva abbandonato le scene e gli «studios» per diventare produttrice cinematografica. Pare che negli affari sia stata meno brava che come attrice, ragion per cui ha deciso di tornare a respirare la polvere dei palcoscenici. Sta provando al «Théâtre Daunou» una nuova commedia di André Lang, vecchio «aroutier» delle scene parigine. Suzy Prim sarà un'astuta dama della borghesia che, di punto in bianco, decide di darsi alla bella vita.

Una commedia brillante

Edwige Fenech — che ha fatto piangere i parigini del periodo fra le due guerre come «Diane aux Camélias» e che è stata Lucrezia Borgia al cinema — ha scelto per il suo ritorno sulle scene al «Bouffes Parisiens», la sera del 14 dicembre, una commedia di autore inglese in un libro adattato da Francis Roche e poi Quentin. La commedia si chiamerà «Le temps des réquins», oppure «Operation Lucie de Miel». Con Guy Tréjan la signora Carolina Cunniff (perché questo è il nome, un po' prosaico, di Edwige Fenech) formerà una coppia di avventurieri molto scaltre e in fondo simpatici. Gli spettatori che la ricordano nella superba interpretazione dell'Aquila a due teste saranno delusi.

Avanzando negli anni la Feuilleux abbandona il repertorio serio per la commedia brillante. Vuole far ridere. Speriamo che ci riesca.

Simone Signoret sembrava avere abbandonato definitivamente le scene parigine. L'ultima interpretazione era stata memorabile: aveva recitato con il marito Yves Montand ne «Le streghe di Salem» di Miller. Ritorna al teatro dopo una lunga parentesi cinematografica. Dal 3 dicembre sarà la protagonista di «Petits Renards», una commedia americana della quale Hollywood ha ricavato un film con Betty Davis. Nel quadro esotico di una piantagione di cotone della Nuova Orleans, al principio del secolo, impersonerà una donna dispettosa e spietata che dovrà soffrire la dolce Suzanne Flon.

Ingrid Bergman sta provando in questi giorni al «Théâtre Montparnasse» con il regista Raymond Rouleau (che direbbe un non dimenticato «Cino» di Bergerac con «Gino Cervi»), il dramma di Ibsen «Hedda Gabler». Le sono compagni di lavoro Jean Servais e Claude Dauphin. La prima è l'assoluta «Le temps des réquins» per il 3 dicembre dovrà rappresentare, nelle speranze di Ingrid Bergman, il suo rilancio come attrice dopo la tiepida accoglienza ricevuta dai suoi ultimi film («Indiscretions», «L'hôtel du sieste», «Hedra», «L'été de Brabant») e alla vigilia di «givre» con Ingrid Bergman e con George Franju.

Nel '56 l'attrice svedese era stata molto applaudita sulle scene parigine per la sua delicata interpretazione di «Té e simpatia», di Elton. Gli impegni cinematografici le avevano impedito di accettare altre proposte teatrali (una «Fedra» alla «Comédie», un'«Anna Karenina» a Broadway, «Té e simpatia» di Rattigan al «Théâtre de Paris») e soltanto quest'anno ha potuto calzare un'ambizione giovanile: essere l'inquietante eroina femminile del dramma del grande norvegese, misurarsi in un ruolo che è stato di Sarah Bernhardt, Ludmilla Pitoëff, Eleonora Duse.

— Hedda Gabler, — dice Ingrid Bergman — è l'antitesi del personaggio femminile di «Té e simpatia». Allora incarnare la dolcezza e la generosità, oggi devo essere una donna dura, orgogliosa, incapace di amare.

Sul palcoscenico del «Montparnasse» Ingrid Bergman sarà la figlia di un generale, che Ibsen probabilmente conobbe e dalla quale trasse lo spunto per il dramma. Bella ma gelida, cinica perché invidiosa della felicità degli altri, apparentemente fiera ma intimamente debole, Hedda Gabler è una donna di centomila anni che ha sposato un mediocre funzionario e gode a tormentarlo. Non vuole l'adulterio, perché lo considera troppo volgare, ma si diverte a portare avanti un perfido intrigo scegliendo come vittima un amico di altri tempi, lo scrittore Eybert Loeberg, uomo peniale e disoluto, un uomo politico svedese, assunto all'improvviso a un posto di romanista mondiale, un uomo che accoppia sempre nella sua opera l'abilità diplomatica al senso realistico della sua gente. Dag Hammarskjöld è morto mentre adempiva una delle tante missioni di pace

sue esperienze amorose, avido dei suoi turbamenti allora innocenti. Un giorno Hedda, per se stessa, vuole far ridere. Speriamo che ci riesca.

Adesso per la signora Gabler è venuto il tempo della vendetta. Sommuove l'antico fondo torbido, sospinge poco a poco Loeberg lontano da Teo. E si nega al suo desiderio. Nuovamente inquieto, Loeberg si ribella all'affetto di Teo e s'imbranca con una compagnia di depravati. Una sera si ubriaca e smarrisce il manoscritto in casa la storia della sua vendetta.

Il manoscritto finisce nelle mani di Hedda. Quando Loeberg le si presenta davanti, al termine di una confessione dolorosa, manifesta il proposito di ucciderla. Hedda non ha un moto di pietà. Presa ormai dal gusto del suo diabolico gioco, Hedda Gabler si uccide, la stessa con cui un giorno respinse le sue profferte. Poi brucia il manoscritto.

Cruello personaggio

Poco dopo Eybert Loeberg è trovato ferito in una casa di appuntamenti. Un corteggiatore di Hedda riconosce la pistola, se ne appropria, la riporta in casa Gabler deciso a ricattare la donna. Il dramma volge all'epilogo. Piuttosto che un'ultima scena, Hedda muore con un colpo di pistola, mentre dalla stanza accanto

finge di scherzare con il lasso spasmatico.

E' il personaggio femminile più crudele del teatro di Ibsen.

Interpretandolo Ingrid Bergman potrà riaffermare il suo talento di attrice drammatica, malamente offuscato da una serie di film mediocri. A quarantacinque anni l'ex signora Rossellini si rende conto che questo ritorno sulle scene parigine può essere decisivo per la sua carriera. Si è preparata con una cura estrema.

Mentre le agenzie di stampa mandavano in giro per il mondo fotografie dell'attrice in vacanza in Svezia, indaffarata per le vie di Roma, sorridente alle serate del «tout Paris», Ingrid Bergman viveva confinata nella rustica «Grange aux moines» della vallata della Chevreuse, con il terzo marito Lars Schmidt e con la figlia Pia, nata dal primo matrimonio con il dottor Lindstrom e divorziata dal miliardario americano Fuller Callaway. Qui, nella quiete di un paesaggio di alberi e di stagni, la signora Schmidt interrogava il testo di Ibsen per capire — lei che è sempre andata contro alla vita con serenità e fiducia — come dev'essere una donna tormentata ed egoista.

La melancolia è quasi terminata. Fra poco il pubblico di Parigi conoscerà una nuova Ingrid Bergman.

Ugo Ronfani

Libri ricevuti

Lamberto Borgia, Aldo Capitini e Francesco De Bartolomeis hanno profondamente rielaborato per Scuola e città le loro relazioni al VI Congresso nazionale di pedagogia di Milano. Assieme all'intermediario Maria Ricciardi Bocco e al resoconto di Paola Molino, il fascicolo di novembre di «Scuola», è giunta la prima parte di un'opera che ha per titolo «L'educazione e la vita», al fine di fornire ai docenti della scuola belga, di Robert Deltens, sulla scuola svizzera e di Torsten Ruseen sulla scuola svedese — continua con uno studio di Alexandre Barovich sui risultati della riforma scolastica jugoslava. Chiude il fascicolo un'interessante relazione di Maria Ferretti sull'adeguamento dell'insegnamento della fisica ai più moderni criteri didattici e scientifici.

Richard I. Miller, «Hammarskjöld e la crisi internazionale». Ed. Comunità, lire 2000 — Richard I. Miller, laureato all'Università del Nebraska, insegnante presso alcune delle più note scuole superiori degli Stati Uniti, autore di articoli, studi e libri sulle relazioni internazionali e nel campo educativo, ha dedicato molta parte della sua attività e delle sue ricerche alla vita, al funzionamento e ai compiti dell'Organizzazione delle Nazioni Unite. L'esistenza delle Nazioni Unite è stata spesso tempestosa, attraverso le crisi periodiche che hanno turbato i rapporti internazionali, talvolta degenerando in scontri aperti fra i due poli della competizione Est-Ovest: animatore dell'ONU è stato, per quasi un decennio, un uomo politico svedese, assunto all'improvviso a un posto di romanista mondiale, un uomo che accoppiava sempre nella sua opera l'abilità diplomatica al senso realistico della sua gente. Dag Hammarskjöld è morto mentre adempiva una delle tante missioni di pace

per conto delle Nazioni Unite, quindi del mondo intero. In sua traccia ha in un certo senso mitizzato la sua figura, dandole contorni ideali; questo libro, scritto prima del 1961, e che è sempre attuale, serve a presentarci un Hammarskjöld uomo e politico, con i pregi e i difetti dei protagonisti delle vicende politiche di tutti i tempi senza nessuna concessione all'eccezione. In virtù dei suoi personali interventi in problemi e crisi interessanti tutti i paesi del mondo, dalla Cina all'India, al Libano, alla Giamaica, all'Ungheria, ai recenti avvenimenti cingalesi, al Laos, molti dei più drammatici momenti del dopoguerra si disciogliono in una soluzione pacifica. La storia raccontata in questo libro, storia di fatiche, tratta dai dibattiti al Palazzo di Vetro di New York e dalle trattative segrete dei massimi responsabili della guerra fredda, rivela il ruolo determinante svolto da Dag Hammarskjöld per la pace passata e per l'edificazione di un mondo futuro in cui la convivenza e il rispetto reciproco tengano il posto della anarchia e delle prove di forza.

Radhakamal Mukerjee: «Storia e cultura dell'India». Il Saggiatore, pagine 562, lire 6000 — Che cosa è l'India? Il segreto di un paese, fondato d'armi di ineguagliabile splendore, grembo di religioni che si sono diffuse in tutto il mondo, punto di genesi di filosofie che si identificano con fondamentali visioni della vita, costituisce un problema, a cui poeti, scrittori e romanzieri di tutti i tempi hanno risposto. In questo libro, che trova i dati, le suggestioni, le astrazioni per rispondere da sé, e nel modo più convincente a quella domanda così ricca di sollecitazioni e di echi.

Emesto Ayassot: «I protestanti in Italia». Area Ed., Milano, L. 1400.

INSEGNAMENTI DI UNA CATASTROFICA DISFATTA

Tutto da rifare l'esercito indiano

Dilettano armi ed equipaggiamenti e i quadri lasciano molto a desiderare. Unica eccezione i «sikhs» e i «gurkas»

Nel corso del conflitto cino-indiano sono stati spesso menzionati quali truppe scelte, i sikhs. Chi sono costoro? Orbene, i sikhs appartengono a una comunità indiana che ha il suo centro religioso a Lahore, i sikhs non sono né indù, né buddhisti, né musulmani, seguendo una loro dottrina religiosa derivata dall'induismo ed i cui precetti sono contenuti nel «libro d'oro» che è custodito nel massimo tempio Sikh a Lahore.

Non bisogna, tuttavia, credere che questa comunità religiosa abbia i suoi adepti soltanto a Lahore e nei dintorni. Piccole comunità sikhs sono sparse in diverse regioni dell'India, come avviene ad esempio per gli ebrei in Europa e nel mondo. Un reggimento sikhs che si è prodigato nella vana difesa della cittadina di Walong, nel settore orientale del fronte cino-indiano, dove, com'è noto, si è maggiormente esercitata la pressione degli invasori comunisti, è, ad esempio, formato di elementi originari di Madras, città situata, come tutti sanno, lungo la costa orientale del Deccan. I sikhs non si sposano con donne indiane di altre religioni. Essi sono, in genere, di alta statura ed hanno un colore di pelle più chiaro del resto dei comunisti indiani. Loro caratteristica è quella di avere per compendio un grande turbante, generalmente di seta, mentre gli indù hanno come copricapo una semplice bustina quasi sempre di tela. Inoltre, i sikhs godono del privilegio religioso di portare sempre al fianco una caratteristica arma bianca, una specie di coltellaccio ricurvo più largo alla estremità che non all'impugnatura. Nel corpo a corpo da essi sferrati contro i combattenti di Mao-tse, i sikhs hanno spesso adottato quest'arma tradizionale. Altra caratteristica dei sikhs è quella di portare sempre la barba.

Al tempo della dominazione inglese in India, i sikhs, fieri delle loro tradizioni militari, si arruolavano spesso nell'esercito coloniale inglese, e con i musulmani puri di razza musulmana, costituivano le truppe indigene più apprezzate. Per la loro fedeltà agli inglesi, i sikhs venivano pure arruolati volentieri nella polizia.

Prima della seconda guerra mondiale, anzi fino a quando Sciachang non cadde nelle mani dei giapponesi, i sikhs si trovavano prevalentemente nel nord, i sikhs prestavano servizio nella Concessione internazionale di questa città, vera e propria «città di frontiera» di attività commerciali nell'immenso mare di miseria rappresentato dalla Cina. I sikhs della polizia inglese, della struttura imposte regolavano — tra l'altro — il traffico in questa metropoli, non a torto definita «la New York dell'Estremo Oriente» che costituiva, in realtà, il vero e proprio polmone ossigenatore della Cina, dato che, in esse, tutto il traffico di merci provenienti dall'Europa e dalle altre parti del mondo veniva smaltito sui prosciocchi fluviali che dal Wam-Poo, affluente dello Yang-tze, risalivano fino all'ultimo fiume gigantesco per migliaia di chilometri, rifornendo centinaia di città fluviali.

Secondo una legge inglese, i sikhs dovevano prestar servizio disarmati, come tutti i poliziotti britannici, e dovevano perciò lasciare in caserma il loro coltellaccio, che invece portavano addosso nelle ore di libera uscita. In compenso, essi venivano muniti di un grosso rullo con cui non esitavano a menar botte da orbi sulle schiene dei coolies cinesi trainatori di rikshaw, le tipiche carrozzette trainate da uomini, e che si affrettavano agli ingressi dei grandi alberghi, spesso contendendo un cliente nel modo più molesto ed aggressivo.

Ma, nella successiva difesa di Hongkong, nel corso della seconda guerra mondiale, allora che nei primi giorni del 1942 questo possesso indiano cadde nelle mani dei nipponici, sotto un attacco concentrato di forze navali, aeree ed aeree, questo condotto secondo un piano lungamente studiato, i poliziotti sikhs dell'isola si batterono valorosamente. Stavolta essi erano, naturalmente, armati con armi da fuoco. Ho citato i sikhs sui quali i capi militari indiani hanno fatto un eccessivo assegnamento, dato che questa comunità non è certo numerosa. Per il resto, le forze indiane non hanno mai brillato per eccessivo valore e spirito militare, come le attualità successive loro ritengono, di fronte ai cinesi hanno confermato ancora una volta.

Ottimi combattenti sono anche i gurkas delle presidi himalayane, montanari di razza mongola, agili e resistenti alle fatiche e che, al tempo degli inglesi, venivano denominati «bersagli delle montagne». Ma meglio sarebbe stato definirli gli «alpi dell'Asia».

Anche i gurkas portano una arma tradizionale per il corpo a corpo (combattimento a corpo a corpo, come si dice in inglese), vale a dire una serie di tre o quattro coltellacci ricurvi di dimensioni diverse chiusi in una sola grossa custodia di cuoio, e sono armati, come da boscaioli, ma con il coltellaccio più grosso i gurkas sono capaci di decapitare un uomo al primo colpo.

Questi resistentissimi e agili montanari hanno tradizioni ancestrali curiosissime. In molte comunità di gurkas vive, infatti, il matriarcato. Le donne gurka sposano due, tre, quattro mariti in comune che tengono loro compagnia a turni regolari. I figli che nascono ereditano il cognome e i beni della madre e la discendenza ha luogo secondo la linea femminile. Anni or sono, ho personalmente veduto queste donne poliarche a Kur-seong e a Darjeeling. Ben nu-

trite, vistosamente vestite, adornate di molti braccialetti e anelli, esse hanno un'aria soddisfatta di padrone assolute del focolare domestico.

Ma anche i gurkas, che vivono in genere nel Nepal, sono scarsa. Per il resto, l'esercito indiano, che potrebbe essere numerosissimo, data l'enorme popolazione dell'India, vale ben poco. Gli indù e i buddhisti che non mangiano carne, pesce o uova, dato che la loro religione vieta di uccidere qualsiasi essere, o vivente o che stia per nascere, sono gente pacifica e inerte, in genere denutrita per la povertà generale, nonché assai gradite, inadatte perciò a svolgere fatiche di guerra e a combattere.

In proposito, citerò un episodio significativo. Nel corso della rivolta di «boxers», tra le truppe inglesi inviate a Pechino per reprimere la rivolta, vi fu un reparto indiano che, a un certo punto, venne attaccato dai rivoltosi cinesi. L'ufficiale britannico che comandava il reparto, ordinò ai suoi uomini di stendersi a terra e di aprire il fuoco. Ma nessun soldato indiano si mosse. Uccidere un uomo sembrava a costoro un delitto mostruoso. L'ufficiale inglese, esasperato e conscio del pericolo incombente, uccise, allora con un colpo di pistola un soldato. Nessuno ancora si mosse. E occorre eliminare quattro uomini affinché gli indiani si decidessero ad aprire il fuoco, quanto gli indiani rifuggano dalla violenza. A questo mite temperamento di uomini, eredi di una grande civiltà spirituale, va aggiunto il particolare che l'esercito indiano è quanto mai disorganizzato e trascurato, risultando, tra l'altro, non solo deficiente in armi e in equipaggiamenti, bensì anche deficiente nel quadri. E, com'è noto, il valore combattivo di un esercito è determinato soprattutto dalle qualità degli ufficiali e dei sottufficiali, cioè dei quadri, nonché dall'istruzione e dall'addestramento impartiti. Questi, al tempo degli inglesi, erano ottimi.

Del resto, anche i lettori che hanno potuto osservare le fotografie riprodotte dai nostri giornali, e che raffiguravano forze indiane in marcia verso il fronte, hanno potuto rendersi conto di quanto apparissero trasandati.

Il comandante dell'incrociatore, Glicerio Azoni, nel corso di una conferenza stampa a bordo della nave, ha detto che gli esperimenti e le prove finali effettuate dall'incrociatore al largo di Portofino durante il corrente mese sono stati del tutto soddisfacenti.

Il comandante Azoni, premendo che probabilmente l'«Garibaldi» diverrà dopo il ritorno in Patria, la nave ammiraglia italiana, ha spiegato che l'incrociatore, costruito nel '36, è stato rammodernato di recente e dalla fine dello scorso luglio è la più grande nave della Marina militare italiana.

Il comandante ha aggiunto che in Italia sono in cantiere altre sei unità, tra cui quattro siluri guidati e precisamente quattro incrociatori e due cacciatorpediniere.

L'«Garibaldi» proviene da Fregene, dove ha sostato cinque giorni dopo le prove di navigazione e di tiro.

ti e, diciamo pure con una vecchia parola militare, «scandalo», i reparti indiani. Comunque, si concluda o non si concluda, per ora, il conflitto cino-indiano che sta costando all'India gravi umiliazioni, tre-menda, è possibile trarre da esso un monito che non va dimenticato: vale a dire che il neutralismo a tutti i costi si traduce in una pericolosa debolezza e che se si vuole godere di una pace benefica e duratura occorre, purtroppo ancora oggi, essere preparati alla guerra. «Vis pacem para bellum», come avvertiva un vecchio detto romano mai smentito dalla storia.

P. G. Jansen

L'incrociatore «Garibaldi» in visita a New York

New York, 27

L'incrociatore italiano «Giuseppe Garibaldi», che si ritiene sia la prima, fra le navi da guerra, a visitare l'America, è giunta stamane nelle acque di New York e, al suo passaggio, al largo dell'isola del Governatore, ha sparato i tradizionali 21 colpi di cannone, salutato a sua volta da analoghe salve dalle batterie della guarnigione dell'Isola, dove ha sede il Comando della 1. Armata dell'Esercito americano.

L'incrociatore si è ancorato nel fiume Hudson all'altezza della nona strada. La visita della nave italiana a New York durerà nove giorni.

Il comandante dell'incrociatore, Glicerio Azoni, nel corso di una conferenza stampa a bordo della nave, ha detto che gli esperimenti e le prove finali effettuate dall'incrociatore al largo di Portofino durante il corrente mese sono stati del tutto soddisfacenti.

Il comandante Azoni, premendo che probabilmente l'«Garibaldi» diverrà dopo il ritorno in Patria, la nave ammiraglia italiana, ha spiegato che l'incrociatore, costruito nel '36, è stato rammodernato di recente e dalla fine dello scorso luglio è la più grande nave della Marina militare italiana.

Il comandante ha aggiunto che in Italia sono in cantiere altre sei unità, tra cui quattro siluri guidati e precisamente quattro incrociatori e due cacciatorpediniere.

L'«Garibaldi» proviene da Fregene, dove ha sostato cinque giorni dopo le prove di navigazione e di tiro.

CAPIRE

In tutte le edicole
il primo fascicolo di

CAPIRE
enciclopedia
settimanale
di formazione
intellettuale

in CAPIRE

letteratura - teatro
pittura - scultura
architettura - urbanistica
musica - filatelia
cinema - numismatica
antiquariato - filosofia
religione - pedagogia
diritto - economia
politica - psicologia

I musei più strani
e interessanti che
esistono al mondo

storia della musica
corredata da dischi

matematica
corso di lingua francese
corredato da 17 dischi

CAPIRE
con il fascicolo n. 1
il primo disco
di francese

FRATELLI FABBRI EDITORI

220 milioni in più concessi rispetto l'esercizio precedente
Assicurato anche un contributo per ricostruire il Teatro Nuovo

TEATRI E CINEMATOGRAFI

VIALE. 16: «I fratelli di Jesse il bandito», con Wayne Morris e Janis Faye. **AVVENTUROSO** film in technicolor.

VITTORIO VENETO. 16: «L'amore impossibile», con PASCAL PETIT, Karl Heinz Böhm e Gabriele Ferzetti. La inquietante femminilità che turbò la pace spirituale di un uomo.

IDEALE. 16: «Giorno per giorno e speratamente». Un interessante lavoro drammatico, con Thomas Milius, Nino Castelnuovo e Madeleine Robinson. Vietato ai minori di 16 anni.

LUMIERE. 16: «Sexy girls». In technicolor, con B. Bardot ed H. Vidal.

MARCONI. 16: «La maschera di po-

ABBAZIA (glà Savona). 16: «Sua Eccellenza si fermò a mangiare». Comiciissimo, con Totò, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello e Virna Lisi. Vietato ai minori.

ALCIONE. 16: «Delitto in 4.ª dimensione». Cinemascope in technicolor con Tony Curtis e Colleen Miller.

NOVO CINE. 16: «I peccatori del Hawaii». Spettacolare technicolor con Edmund O'Brien, Nicole Bergès.

RADIO. 16: «I mastini del West». Buster Crabbe e Barton Mac Lane.

SPETTACOLI DI MUGGIA
VERDI: «Stan e Ollio alla riscossa»
VOLTA: «Un colpo da otto», c
Jack Hawkins.

PIANO S. Alina, "matto", con "Air
thony Perkins, Janet Leigh e Vera
Miles. Vietato ai minori.

ASTORIA 16.30. «S. S. Pacifico,
con S. Constantine e A. M. Pierangeli.

ARISNON 16.30. Il fronte del pianto,
per il regista di Ellis Kazan. Un'alla-
grammatica Interpretazione di Mar-
ton Brandt. 11. Ep. Maria, Saint Vi-

RIDUZIONI E.N.A.L. Archeaba-
Fenice, Superclerone, Alacorda, Cal-
to, Cristallo, Filarmatone, Ga-
baldi, Massimo, Vito Vittorio Ven-
to, Alcione, Aldebaran, Arisnon,
ris, Astra, Marconi, Novo Cine, Sec-
e Voita di Muggia.

ASTRA. 16.30: «Saludos amigos». Segue l'interessante documentario di Walt Disney: «Isole del mare». In technicolor.

NAVI IN PORTO
al giorno 27 novembre 1962

Barchina 6 «C. di Venezia» (It.);
B. 7 «M. Retzlaff» (Ge.); B. 9 «Ade-
lina» (Li.); B. 15 «Marchiaro» (It.);

B. 16 «Orelics» (It.); B. 20 «Enotria» (It.); B. 22 «Omnia» (Jug.); B. 26 «Brennero» (It.); B. 31 «Zaffiro» (It.); B. 34 «Achille» (It.); B. 35 «Gabbiano» (It.); B. 36 «G. Lauro» (It.); B. 37 «Campero» (Arg.); B. 39 «Stromboli» (It.); B. 40 «Alga» (It.); B. 41 «Solchiaro» (It.); B. 42 «Velo»

(Isr.); B. 44 «Rit. Bernhejo» (Arg); B. 46 «Astora (Pa.)»; B. 48 «Onda» e «Barletta» (It.). Diga: «San Giusto» e «A. Bozoz» (It.). Arsenele: «U. Valvidi» e «Laura W.» (It.); «S. Clouida» e «Alhella (Liban.)»; «Csepele» (Ung.); «Syrila» (Eg.). Ilva V.: «Corona Boreales» (It.). Ilva N.: «Doris (Li.).

MOVIMENTI

27 novembre: «U. Vivaldi» dall'Ar senale a B. 36; «C. Lauro» da B. 36 a mare; «Campero» da B. 37 a mare; «Omni» da B. 22 a mare; «Veloce» da B. 42 a mare; «Stromboli» da B. 39

«A male; «Cristina» da B. 7 a mare; «Adelina» da B. 9 a mare; «Oreblon» da B. 18 a mare. 28 novembre: «Tetuna» da Afa a mare; «Crotina» da B. 20 a mare; «G» da Fabriania da B. 30 a mare; «Alga» da B. 40 a mare; «Astora» da B. 46 a mare. 28 o 29 novembre: «Doris» dall'Iva a mare.

ARRIVI

27 novembre: «Kleine Beers» B. 24 (Parisi); «Flora M.» B. 32 (Pianamar).
28 novembre: «G. da Fabriano» B. 30 (Martinoli); «San Marco» B. 17 o 18 (Adriatica); «Export Builders» B. 42 (A. Shipping).

Assemblee commercianti. Oggi alle ore 20 in seconda convocazione, avrà luogo, presso la sede dell'Associazione commercianti al dettaglio - via San Nicolò 7, primo piano - l'assemblea dei commercianti di gas liquidi. Pure alle ore 20 in seconda convocazione.

La sua presidenza, a lungo meta-
sa sede, l'assemblea generale della
categoria articoli casalinghi, nel co-
so della quale saranno trattati im-
portanti problemi di attualità e di
particolare interesse.

D'ARTE

e disegni

Oggi all'Excelsior
potrete assistere
ai più avvincenti
ed emozionanti
incontri di

LOTTA LIBERA
fra i più famosi
lottatori mondiali
nel film

LOTTE DI GIGANTI

La scelta della giuria, presieduta da Leonardo Sinigaglia, è stata intelligente e coraggiosa: è dunque bene che le opere pre-scelte siano conosciute dal maggior numero di persone possibile. Così, dopo Napoli, la Mostra ritorna da noi, ove — ne

Vieta ai minori di 16 anni

ci sembra di felice auspicio; esso è il simbolo di un vincolo tra il capoluogo della Regione e il popolo Comune che ne costituisce uno dei principali centri turistici.

L'inaugurazione avrà luogo



domani Sera anche io, alla presenza delle autorità e degli esponenti del mondo artistico, culturale, industriale e commerciale triestino.

Domani al Supercinema
UNA PRODUZIONE DI
DAVID O. SELZNICK
AL CAST: ROBERT
MARGARET MITCHELL
VIA COL VENTO

CLARK GABLE • VIVIEN LEIGH
LESLIE HOWARD • OLIVIA deHAVILLAND
in TECHNICOLOR
TELEVISION PRESENTS

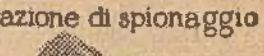
UN FILM
SELZNICK INTERNATIONAL • VICTOR FLEMING
DIRETTO DA
SELZNICK INTERNATIONAL
SCRITTO DA
BUNNEY HOWARD
MUSICA DI
METRO-GOLDWIN-MAYER
MUSICA DI
HARRY STEINER

HOLDEN

LILLI
PALMER

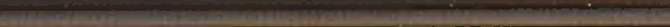
con

una storia che più mai ebbe
operazione di spionaggio



HUGH GRIFFITH
**IL FALSO
TRADITORE**

TRADITION



L'IMPUTATO CHIEDE IN AULA DI PARLARE E VUOTA IL SACCO DEL SUO MISFATTO

Bonazzi confessa in Corte d'Assise d'aver ammazzato il tabaccaio di Viale Zara

«Se avessi avuto gli occhiali mai avrei ucciso quel vecchio» - L'assassino poi, racconta minuziosamente come si svolse il fatto e tenta di svenarsi

Milano, 27. Alfredo Bonazzi, l'uomo accusato di aver ucciso a colpi di «cric» il tabaccaio di Viale Zara, dopo giorni e giorni di ostinate negazioni ha confessato oggi il suo delitto in Corte d'Assise. Poi, colto da una violenta crisi, ha tentato di fessarsi con un pezzo di lametta da dard da avere in tasca. In mattinata e nel primo pomeriggio i testi ascoltati al processo per l'uccisione del tabaccaio hanno smentito le affermazioni di innocenza del Bonazzi. Gli ultimi sono stati il capo della Squadra mobile, dott. Nardone, e il vice capo dott. Jovine, i quali hanno negato che il Bonazzi sia stato sottoposto a sevizie per ottenere la confessione del delitto. I due funzionari hanno poi completato il racconto sullo svolgimento delle indagini. Il dott. Jovine ha quindi mostrato un magnetofono che, messo

in funzione, ha riprodotto il testo di una confessione, la prima, fatta dal Bonazzi. Quando stava per deporre il maresciallo Occhipinti, della Squadra mobile, fra difensori e imputato vi è stato un breve colloquio. Evidentemente, qualcuno degli avvocati, o lo stesso imputato, devono aver fatto un cenno al P.M., il quale ha annunciato che il Bonazzi avrebbe confessato davanti alla Corte. Il Bonazzi è stato quindi condotto sul pretorio e, con atteggiamento disfatto, ha affermato: «Non ho voluto difendermi ad oltranza, ma è che mi sento innocente. Giuro che se avessi avuto gli occhiali mai avrei ucciso quel vecchio». L'imputato ha quindi descritto minuziosamente le circostanze in cui avvenne il drammatico episodio. Il Bonazzi ha precisato di essersi recato nella tabaccheria per giocare una schedina del Totocalcio, senza aver

preludendo alcun piano delittuoso. Soltanto in un secondo tempoorse in lui l'idea del furto. Riuscì a nascondersi in cantina e attese che il negozio fosse chiuso e soltanto quando ritenne di potere avere via libera, ritornò nel locale per impossessarsi del danaro che pensava esservi conservato. A questo punto, l'imputato ha precisato che il bottino fatto era di circa tre chilogrammi e mezzo di monete metalliche da cento e da cinquanta lire e che dormiva a destra su una brandina, dove si era addormentato, come era stato denunciato da un proprietario del bar-tabaccheria.

Quando al racconto del delitto, il Bonazzi ha poi detto: «Mi diressi verso una porticina che sapevo conduceva in una stanza, su una parete della quale si apriva una finestra. Contavo di poter poi fuggire di lì. Mentre mi trovavo in cantina avevo mangiato un panino con acciughe e, avendo molta sete, avevo poi bevuto del vino e del gin, che mi hanno fatto un effetto sconvolgente, essendo io astemio. Aprii la porticina che conduce nel locale, ma non scorsi subito il vecchio, che dormiva a destra su una brandina. Notai soltanto un lumino acceso vicino ad una sveglia posta su un tavolino. La sveglia, che aveva un quadrante luminoso, segnava le 4,10 esatte. «Incantai in una sedia — ha proseguito l'imputato — e, avendo fatto rumore, tentai di avvicinarmi alla finestra per afferrare le sbarre metalliche e scendere e quindi uscire. Ma quando appena attaccato la terza sbarra, quando sentii due squilibri, non so se sia stata la sveglia ovvero se la figlia del Pignatelli, che dormiva al piano superiore, svegliata, abbia suonato il campanello per richiamare l'attenzione del padre. Io avevo i nervi ormai spensierati, non si è trattato di un delitto. Con la forza di cui disponevo non avrei avuto bisogno di ricorrere al «cric». E poi, per aver dovuto dare sette colpi di «cric» avrei colpito un paio di volte, andando oltre le mie intenzioni. Ecco perché mi ritengo ancora oggi innocente. Se mi fossi reso conto di quel che facevo...».

A questo punto il Bonazzi è scoppiato in singhiozzi e poi ha cominciato ad urlare, borbottando parole incomprensibili.

Un famoso artista e un ingegnere sono rimasti seriamente feriti precipitando con un aereo d'acrobazia; il fatto è avvenuto nel pomeriggio in un volo di prova, a 150 metri di altezza, da un campo di aviazione di Bresso. Un piccolo apparecchio da turismo, un «Buchern», siglato H-B-UST, di nazionalità svizzera, era partito in volo dal campo d'aviazione di Bresso poco dopo le 15,30; alle leve di comando era il pittore Robert Crippa, di 41 anni, abitante a Milano in via D'Amica 53, notissimo pilota, appassionato di acrobazie aeree, mentre suo compagno di viaggio era stato il pittore Moro, di 31 anni, abitante in via Larmora.

L'aeroporto era coperto da una leggera coltre di nebbia bassa. D'un tratto Moro, sul campo, anzi in fondo a via Ornato (che conduce direttamente al campo di Bresso), il rombo di un apparecchio che si avvicinava a terra. Gli operai si avvicinarono e videro che si trattava di un «Buchern», di tipo H-B-UST, di 150 metri di altezza, da un campo di aviazione di Bresso. Un piccolo apparecchio da turismo, un «Buchern», siglato H-B-UST, di nazionalità svizzera, era partito in volo dal campo d'aviazione di Bresso poco dopo le 15,30; alle leve di comando era il pittore Robert Crippa, di 41 anni, abitante a Milano in via D'Amica 53, notissimo pilota, appassionato di acrobazie aeree, mentre suo compagno di viaggio era stato il pittore Moro, di 31 anni, abitante in via Larmora.

L'aeroporto era coperto da una leggera coltre di nebbia bassa. D'un tratto Moro, sul campo, anzi in fondo a via Ornato (che conduce direttamente al campo di Bresso), il rombo di un apparecchio che si avvicinava a terra. Gli operai si avvicinarono e videro che si trattava di un «Buchern», di tipo H-B-UST, di 150 metri di altezza, da un campo di aviazione di Bresso. Un piccolo apparecchio da turismo, un «Buchern», siglato H-B-UST, di nazionalità svizzera, era partito in volo dal campo d'aviazione di Bresso poco dopo le 15,30; alle leve di comando era il pittore Robert Crippa, di 41 anni, abitante a Milano in via D'Amica 53, notissimo pilota, appassionato di acrobazie aeree, mentre suo compagno di viaggio era stato il pittore Moro, di 31 anni, abitante in via Larmora.

L'aeroporto era coperto da una leggera coltre di nebbia bassa. D'un tratto Moro, sul campo, anzi in fondo a via Ornato (che conduce direttamente al campo di Bresso), il rombo di un apparecchio che si avvicinava a terra. Gli operai si avvicinarono e videro che si trattava di un «Buchern», di tipo H-B-UST, di 150 metri di altezza, da un campo di aviazione di Bresso. Un piccolo apparecchio da turismo, un «Buchern», siglato H-B-UST, di nazionalità svizzera, era partito in volo dal campo d'aviazione di Bresso poco dopo le 15,30; alle leve di comando era il pittore Robert Crippa, di 41 anni, abitante a Milano in via D'Amica 53, notissimo pilota, appassionato di acrobazie aeree, mentre suo compagno di viaggio era stato il pittore Moro, di 31 anni, abitante in via Larmora.

L'aeroporto era coperto da una leggera coltre di nebbia bassa. D'un tratto Moro, sul campo, anzi in fondo a via Ornato (che conduce direttamente al campo di Bresso), il rombo di un apparecchio che si avvicinava a terra. Gli operai si avvicinarono e videro che si trattava di un «Buchern», di tipo H-B-UST, di 150 metri di altezza, da un campo di aviazione di Bresso. Un piccolo apparecchio da turismo, un «Buchern», siglato H-B-UST, di nazionalità svizzera, era partito in volo dal campo d'aviazione di Bresso poco dopo le 15,30; alle leve di comando era il pittore Robert Crippa, di 41 anni, abitante a Milano in via D'Amica 53, notissimo pilota, appassionato di acrobazie aeree, mentre suo compagno di viaggio era stato il pittore Moro, di 31 anni, abitante in via Larmora.

L'aeroporto era coperto da una leggera coltre di nebbia bassa. D'un tratto Moro, sul campo, anzi in fondo a via Ornato (che conduce direttamente al campo di Bresso), il rombo di un apparecchio che si avvicinava a terra. Gli operai si avvicinarono e videro che si trattava di un «Buchern», di tipo H-B-UST, di 150 metri di altezza, da un campo di aviazione di Bresso. Un piccolo apparecchio da turismo, un «Buchern», siglato H-B-UST, di nazionalità svizzera, era partito in volo dal campo d'aviazione di Bresso poco dopo le 15,30; alle leve di comando era il pittore Robert Crippa, di 41 anni, abitante a Milano in via D'Amica 53, notissimo pilota, appassionato di acrobazie aeree, mentre suo compagno di viaggio era stato il pittore Moro, di 31 anni, abitante in via Larmora.

oggi non mi considero un assassino. Non so. Ecco perché ho messo tanto accanimento nel lottare e nel difendermi. Il Presidente ha quindi rinviato il processo a domani mattina.

Divieto di vendita di un altro medicinale

Roma, 27. Il Ministero della Sanità ha vietato la vendita e il sequestro temporaneo della specialità medicinale «Roxal», prodotta dalla ditta Pharma Soliti di Milano. Il provvedimento — che viene adottato in attesa che sulla revoca della registrazione della specialità medicinale si pronunci il Consiglio superiore di Sanità — è stato predisposto perché il controllo, eseguito su alcuni campioni del prodotto presso l'Istituto superiore di Sanità, ha dato esito sfavorevole.

UN BANALE SCHERZO FINITO TRAGICAMENTE

Uccide il padre a bastonate per il pepe nella minestra

La cronaca nera viennese dà notizia - inoltre - di un cacciatore che ha sparato su bersaglio umano

Vienna, 27. La «nera» ospita oggi un fatto di agghiacciante brutalità. Un giovanotto di 24 anni, Ludwig Huber, da Lustenau nel Vorarlberg, ha ucciso il padre a bastonate e bastonate in testa perché gli aveva versato «troppo pepe» nella minestra. I fatti di sangue nel costume austriaco hanno un aspetto più generico, che non trova riscontro in altri paesi: raro il delitto per gelosia, sconosciuto il delitto d'onore, la «femmine» — l'intervento della madre non è riuscito a calmarlo. Ha continuato a battere, lanciando urti selvaggi, sino a quando il corpo non ha dato più segni di vita.

Ludwig Huber era uscito a far quattro passi con il padre di 66 anni, Ferdinand Huber, che avevano consumato varie bottiglie di birra in un'osteria e si rientro per la cena erano entrambi piuttosto ubriachi. Veramente il pasto in tavola e Ferdinand Huber, per fare uno scherzo al figlio, incominciò a versare del pepe nel piatto della minestra di questo. «Era bastardo, smettiti, mi hai rovinato la cena», ha urlato il Ludwig, mentre il padre rideva a crepapelle. Visto che non gli dava retta, ciecò d'ira improvvisamente, il giovane si è buttato sul genitore, spaccandogli in testa il piatto della minestra e tempestandolo di pugni e bastonate.

L'intervento della madre non è riuscito a calmarlo. Ha continuato a battere, lanciando urti selvaggi, sino a quando il corpo non ha dato più segni di vita.

Completamente ubriaco, egli si è quindi appostato con il fucile ed alla prima automobile che gli è venuta a tiro ha sparato con la doppietta. Per puro caso invece di colpire le persone, alle quali aveva puntato con il mirino, ha colpito il cofano. E' stato tratto in arresto.

Tanto per rimanere in argomento di nera, è da segnalare quest'oggi che l'atteso processo indiziarlo con il «Barbablu» austriaco Mathias Kindlinger, di 68 anni, che doveva aver inizio questa mattina a Krems, è stato rinviato al mese prossimo perché il Presidente della Corte, incaricato del caso, si è improvvisamente ammalato e non potrà rimettersi prima della metà del gennaio 1963.

A Kindlinger gli venne contestato di aver strangolato la moglie Margareta e di essersi poi legato strettamente in modo da simulare il delitto. Mathias Kindlinger si è guadagnato il nomignolo di «Barbablu» avendo portato al cimitero ben cinque mogli, tutte decedute in circostanze misteriose. Già una volta, nel 1927, comparve dinanzi ad un Tribunale per aver ucciso la moglie con un colpo di pistola e condannato a 12 anni di carcere.

Bruno Tedeschi

L'Ambasciatore inglese visita la «Innocenti»

Roma, 27. Il nuovo Ambasciatore d'Inghilterra presso il Quirinale, sir John Ward, accompagnato dal console generale inglese di Milano, sir F. S. Stephens e dai suoi collaboratori, ha visitato gli stabilimenti della Innocenti. L'amministratore delegato, ing. Mauro, dopo aver accolto i visitatori con un caldo benvenuto negli uffici della direzione generale, li ha accompagnati, insieme ad alti dirigenti della Innocenti, in una dettagliata visita allo stabilimento.

Come noto la Innocenti ha un contratto di collaborazione con la BMG nel campo automobilistico e, in Inghilterra, il maggior mercato estero per i «motorizzati» Lambretta.

UN'ALTRA TRAGEDIA IN BELGIO

«NESSUNO VOLEVA STARE CON NINETTE»

Come e perchè la madre si è uccisa col gas insieme alla figliola mongoloide

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE Mons (Belgio), 27. L'assassinio di una bimba mongoloide di cinque anni avvenuto ieri l'altro ad otto giorni dal caso della madre che aveva sofferto la propria bimba idrocefala e a pochi giorni dalla sentenza assolutoria di Liegi per i coniugi Vandepuit che uccisero la loro bimba deforme a causa della talidomide, ha nuovamente impressionato l'opinione pubblica belga. Le stampa e la opinione pubblica allarmata, si chiedono se il Belgio non stia diventando un paese dove l'uccisione dei bimbi deformi da parte dei genitori è divenuta una pratica corrente.

L'ultimo caso di assassinio per pietà, è quello di Ninette Lusiaux, rinvenuta domenica scorsa uccisa col gas nella sua abitazione di Mons. La madre di 47 anni, Renée Lusiaux, le giaceva accanto nella cucina, anch'essa priva di vita. Madre e figlia sono morte poco dopo che i vigili del fuoco erano penetrati nel loro appartamento.

Questa nuova tragedia della soppressione di creature deformi è avvenuta a soli otto giorni dalla morte della piccola Marie Jeanne Deguffroy, di tre anni, la bimba idrocefala, uccisa dalla madre che, dopo averla percossa, le mise un panino in bocca provocandone la morte per asfissia. La donna e il marito sono ora in attesa di giudizio.

Ma mentre nel caso di Jeanne Deguffroy, la povera può essere stata un fattore concomitante, per il delitto-suicidio di Mons, non vi è questa attenuante. Infatti la signora Lusiaux, aveva una casa confortevole e un certo patrimonio lasciatole dal marito, impresario di una ditta di trasporti, che avrebbe potuto assicurare una vita tranquilla alla donna e ai suoi due figli più piccoli, tra cui Ninette. Altre due figlie della donna sono sposate e sistemate bene.

La polizia ha potuto ricostruire in questo modo la tragedia. Domenica mattina la signora Lusiaux aveva ordinato al figlio André di 12 anni di recarsi dalla nonna. Gli aveva ingiunto di non tornare prima di mezzogiorno del lunedì. Partito il figlio, la donna si era seduta nel soggiorno ed aveva scritto un certo numero di lettere nelle quali comunicava che avrebbe ucciso la figlia e si sarebbe poi tolta la vita. «Non posso sopportare oltre questo dolore — dice una delle lettere — non posso pensare che un giorno anche lei dovrà così crudelmente soffrire».

In un'altra lettera la donna ha fatto un minuzioso elenco di tutto il mobilio di casa e dei suoi beni che ha lasciato con una metodica suddivisione agli altri figli e ai parenti. Successivamente la signora ha chiuso accuratamente tutte le porte e le finestre, il conatore della luce e spento la stufa. Poi, dopo avere aperto la chavetta del gas, in cucina, si è seduta nella sua sedia a sdraio favorita con la bimba sulle ginocchia.

Tuttavia il suo piano per poco non stava per naufragare. Il piccolo André, infatti, non aveva trovato la nonna a casa. Si era pertanto recato dalla sorella sposata nella vicina Cuesmes ed aveva informato la nonna. Poi era tornato dalla nonna, senza trovarla. Si era allora deciso a tornare a casa nonostante che la madre gli avesse detto di non rincasare prima di lunedì. Il ragazzo era un po' preoccupato per lo strano comportamento della madre e la sua ansia si accrebbe quando trovò la porta di casa chiusa e il campanello della porta muto.

Si era pertanto rivolto ad un vicino il cui figlio lo aveva accompagnato.

I due ragazzi si erano avvicinati ad una finestra della cucina e con una candela avevano cercato di vedere all'interno. Alla luce della candela, André ha visto la madre e la sorella che giacevano immobili sulla sedia e sdraio. Dalle fessure della finestra veniva un forte odore di gas. I due ragazzi si precipitarono allora al comando dei vigili del fuoco. Quando i vigili del fuoco, dopo avere sfondato la porta, sono penetrati all'interno della cucina con la maschera, la madre e Ninette respiravano ancora. Si tentava in extremis di ricattarle, ma ormai era troppo tardi.

Il piccolo André, interrogato dalla polizia nella abitazione di casa, ha raccontato che aveva visto la madre e la sorella che giacevano immobili sulla sedia e sdraio. Dalle fessure della finestra veniva un forte odore di gas. I due ragazzi si precipitarono allora al comando dei vigili del fuoco. Quando i vigili del fuoco, dopo avere sfondato la porta, sono penetrati all'interno della cucina con la maschera, la madre e Ninette respiravano ancora. Si tentava in extremis di ricattarle, ma ormai era troppo tardi.

La morte di Ninette Lusiaux e di Marie Jeanne Deguffroy a due settimane dalla sentenza assolutoria di Suzanne Vandepuit, dei suoi familiari e del medico di famiglia, compie il l'infanticidio, induce il giornale di Bruxelles, «Le Cité» a domandarsi: «Il processo di Liegi non ha creato come temono una psicosi dei bambini normali, una psicosi della paura e della disperazione. C'è da temere che il modo come certe stampa ha trattato il problema dei bimbi anormali abbia creato nei genitori, ai cui amori per i loro figli aveva alleggerito il peso della diagnosi, un sentimento di oppressione se non di vergogna».

«C'è da temere che l'esaltazione dell'assassinio scoraggi alcuni dei loro eredi di allevare figli deformi. Perché l'amore troppo, perché l'amore disperato, la madre di Mons ha voluto andarsene con la figlia...».

E il giornale condanna la società per la tragedia di questa madre che avrebbe dovuto essere aiutata più moralmente che materialmente.

A. P.

PANICO NELL'IRPINIA per una scossa tellurica

Avellino, 27. Una scossa di terremoto è stata avvertita alle 20,15 di questa sera nei centri di Mirabella Eolana, Grottanara, Bonito, Melito Irpino, Gesualdo, Ariano Irpino, Montego, Casabene, Montecalvo, Villanova e Battista. La popolazione si è riversata nelle strade.

La morte di Ninette Lusiaux e di Marie Jeanne Deguffroy a due settimane dalla sentenza assolutoria di Suzanne Vandepuit, dei suoi familiari e del medico di famiglia, compie il l'infanticidio, induce il giornale di Bruxelles, «Le Cité» a domandarsi: «Il processo di Liegi non ha creato come temono una psicosi dei bambini normali, una psicosi della paura e della disperazione. C'è da temere che il modo come certe stampa ha trattato il problema dei bimbi anormali abbia creato nei genitori, ai cui amori per i loro figli aveva alleggerito il peso della diagnosi, un sentimento di oppressione se non di vergogna».

Min. San. Reg. n. 15.045 - Aut. Decr. n. 1263 del 3/12/1961

IN TRIBUNALE PER LA «DAMA BIANCA»

La moglie non crede alla fine dell'idillio

Chiede 125.000 lire mensili per gli alimenti, ma Azzaretti è disoccupato

Voghera, 27. La sentenza della causa di separazione legale tra i coniugi Stefano Azzaretti e Gianna Casaschi si potrà conoscere verso la fine del prossimo mese.

La Casaschi, com'è noto, chiese la separazione per colpa del marito, il quale la scorsa estate abbandonò la famiglia per seguire la signora Giulia Occhipinti. Ultimamente l'Azzaretti ritornò a Voghera, dichiarandosi deciso a tornare per sempre nella sua relazione. La moglie però ha voluto ugualmente proseguire l'azione legale.

Il Tribunale, riunitosi stasera in seduta collegiale per l'ultima udienza, si è ritirato in camera di consiglio dopo che i legali delle due parti avevano rinunciato alla discussione orale. Il Tribunale ha quindi incaricato il giudice relatore, dott. Ferrigno, della stesura della sentenza, che dovrà essere depositata presso la Cancelleria civile nel termine di 30 giorni a partire da oggi.

Nelle precedenti udienze, le uniche divergenze fra le due parti sorsero in merito all'assegno mensile per gli alimenti che l'Azzaretti dovrà corrispondere per il mantenimento della moglie e dei due loro figli. La Casaschi aveva infatti richiesto 125 mila lire mensili, mentre il legale del marito, facendo presente che l'Azzaretti si trovava attualmente disoccupato, aveva invitato il Tribunale ad accordare una sensibile riduzione sulla somma richiesta.

Morto a Imperia «Mago Rollino»

Imperia, 27. E' morto improvvisamente stasera, ad Imperia dove abitava, il popolare attore Rollino, al secolo Bruno Ricci, di 61 anni, conosciuto da piccoli telespettatori di tutta Italia come un abilissimo prestigitore.

D'origine veneta, Bruno Ricci si era dedicato fin da ragazzo all'attività artistica: nella lunga carriera aveva lavorato nelle compagnie di Massimo Dapporto e Wanda Osiris. Ad Imperia era stato molto amico di un altro grande clown scomparso, il popolare Grock, dal quale

Nella puntata d'ultima del «Giornale» che verrà trasmessa alle 21,05 sul «Secondo», Gisela Sofia interpreterà le canzoni della «telestar» musicale. I conti Marzotto, Lorenzo Buffon e Edy Campagnoli, Claudio Gora e la moglie Maria Rita, alcune coppie di coniugi anziani esprimeranno i loro pareri sul modo, non sempre facile, di rendere felice un matrimonio. In stesera paginas vedremo il racconto sceneggiato di Mario Soldati: «Il colpo gobbo». E' la storia amara di un anziano attore e di sua moglie, un'ex ballerina di fila, invincibilmente entusiasta, più per gli stenti che per l'età. E' l'ultima delusione di un attore finto. Il dramma ha per protagonisti gli stessi direttori del «Giornale»: Rosella Fatti e Rossano Brazzi (nella foto).

Nella puntata d'ultima del «Giornale» che verrà trasmessa alle 21,05 sul «Secondo», Gisela Sofia interpreterà le canzoni della «telestar» musicale. I conti Marzotto, Lorenzo Buffon e Edy Campagnoli, Claudio Gora e la moglie Maria Rita, alcune coppie di coniugi anziani esprimeranno i loro pareri sul modo, non sempre facile, di rendere felice un matrimonio. In stesera paginas vedremo il racconto sceneggiato di Mario Soldati: «Il colpo gobbo». E' la storia amara di un anziano attore e di sua moglie, un'ex ballerina di fila, invincibilmente entusiasta, più per gli stenti che per l'età. E' l'ultima delusione di un attore finto. Il dramma ha per protagonisti gli stessi direttori del «Giornale»: Rosella Fatti e Rossano Brazzi (nella foto).

RADIO e TELEVISIONE

PROGRAMMA NAZIONALE

8: Giornale; 8,30: Omibus; 10,30: La radio per le scuole; 12: Canzoni in vetrina; 12,15: Ascoltiamo; 13: Giornale; 13,30: Microfono per due; 15: Giornale; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Parata di successi; 16: Cento fiabe per Serena; 16,30: Musica presentata dal Sindacato nazionale musicisti; 17: Giornale; 17,15: Concerto di musica operistica; 18,15: Il racconto del «Giornale»; 18,40: Appuntamento con la sirena; 19,10: Il settimanale dell'agricoltura; 20: Giornale; 20,25: Fantasia; 21,05: Tribuna politica; 21,15: Concerto del pianista W. Backhaus; 23: Oggi al Parlamento.

SECONDO PROGRAMMA

8: Musica del mattino; 8,30: Notizie; 8,35: Canz. G. Villa; 8,50: Ritratti d'oggi; 9,30: Notizie; 9,35: Radiobox; 10,35: Canzoni; 11,30: Notizie; 11,35: Musica per voi; 13,30: Giornale; 14: Istanzine di Canzonissima; 14,05: Voci alla ribalta; 14,30: Giornale; 14,45: Giuridico; 15: Melodie e romanze; 15,15: Dischi in vetrina; 15,30: Notizie; 15,35: Pomeridiana; 18,35: Motivi scelti per voi; 18,50: Discoteca; 19,45: Musica da cineclub; 19,50: Notizie; 19,55: Classici; 20,30: I vostri preferiti; 19,30: Radioseria; 19,50: Musica sinfonica; 20,30: Notizie; 20,35: Incanto Roma-Londra; 21: Canzonissima; 21,30: Notizie; 21,35: Gioco e fuori gioco;

RETE TRE

11,30: Musica per organo; 11,50: Una cantata profana; 12,25: Compositi contemporanei; 13,25: Sonata classica; 13,55: Variazioni; 14,25: Un'ora con E. Grieg; 15,25: Concerto sinfonico; 16,55: Liriche vocali da camera; 17,30: Università internazionale; 17,40: Musica di W. A. Mozart e P. Hindemith; 18: Corso di tedesco.

TERZO PROGRAMMA

18,40: Notizie librarie; 19: Musica di J. Sibelius; 19,30: Concerto; 20,40: Musica di J. Franck e P. Toulouz; 21: Giornale; 21,30: Musica di A. Bruckner; 22,15: La letteratura del disegno; 22,45: Orsa minore.

LOCALI

7,15: Buon giorno con...; 7,30: Il Gazzettino giuliano; 12: Giuridico; 12,25: Terza pagina; 12,40: Il Gazzettino giuliano; 13,15: Passerella di autori giuliani e friulani. Orchestra Casamassima; 13,30: «Carli stornelli», settimanale parlato e cantato di Lino Caspiari e Mariano Paragana; 13,55: «Corasacra». Pagina scelte dall'opera lirica in tre atti e quattro quadri di Alfredo Algardi; musica di Michele Dalmonte; 19,30: Segnaritmo; 19,45: Il Gazzettino giuliano.

FILODIFFUSIONE

Auditorium: 10,30 (15,30): Antologia musicale; 19,30 (19,30):

Un'ora con Baldassarre Galluppi

15,15 (21,15): Interpretazioni; 15,15 (21,15): Concerti per soli e orchestra; 16,10 (22,10): Pagine pianistiche; 22,30: Musica leggera in stereofonia. Musica leggera: 7 (19 e 19); Note sulla chitarra; 7,10 (13,10 e 19,10); Il canzoniere; 7,50 (13,50 e 19,50); Musica; 8,45 (14,45 e 20,45); Dario Kopeck e Daniele Pace cantano le loro canzoni; 9 (15 e 21); Stile e interpretazioni; 9,20 (15,20 e 21,20); Arche in partita; 9,40 (15,40 e 21,40); Club dei chitarristi; 10 (16 e 22); Ritmi e canzoni; 10,45 (16,45 e 22,45); Carnet de bal; 11,45 (17,45 e 23,45); A tu per tu; 12,05 (18,05 e 0,05); Cade il fredo; 12,25 (18,25 e 0,25); Canzoni dal Carabi; 12,40 (18,40 e 0,40); Luna park.

TELEVISIONE NAZIONALE

8,30: Telescuola; 17,30: La TV dei ragazzi; 18,30: Non è mai troppo tardi; 19: Telegiornale; 19,15: Passeggiata italiana; 19,35: Gioco del calcio: Come si gioca; 20,20: Telesport; 20,30: Telegiornale; 21,05: Tribuna politica; 21,25: Eurovisione. Grandi protagonisti: Cronaca registrata dell'incontro di calcio Ipswich-Milan (ottavi di finale della Coppa dei Campioni); 23,35: Telegiornale.

TELEVISIONE SECONDO

21,05: Giornalecino n. 2; 22,35: Telegiornale; 23: Concerto di musica da camera della pianista M. Crifelli.

la donna • il bambino • la casa

tempo di pelliccia...

Stare per realizzare l'acquisto della pelliccia, che sognate da tempo? Abbiamo preparato per voi una piccola guida sulle pelli di moda, sia per le pellicce intere che per guarnizioni.

AGNELLO DI PERSIA - La pelle è di cm. 35x20. Occorrono 40 pelli per una pelliccia; 25 per una giacca; 5 per un colletto.

E' un pelo rasato, a ricci piatti e morbidi, sul tipo dell'astrakan. I colori più nuovi sono: bianco, zaffiro, bruno, «sabbia del deserto» e marrone. Come confezione, l'agnello segue la linea sobria dei moderni classici (ultima foto a destra). Originali i bottoni di legno lustrati. Da non trascurare: il berretto dello stesso agnello persiano con banda di velluto.

ASTRAKAN - La pelle è di cm. 40x30. Per una pelliccia intera occorrono da 24 a 30 pelli; 16 per una giacca.

Il pelo è rasato a riccioli molto fitti. Il più bello proviene dalla Russia. Si trova nei colori nero, grigio e marrone. Dal punto di vista della moda, la quotazione dell'astrakan è sempre molto alta: si trova in tutte le collezioni, sia francesi che italiane. Da notare la giacca di astrakan, sempre di moda.

CASTORO - La pelle è di cm. 70x40. Per una pelliccia 12 pelli; 8 per una giacca. E' un pelo rasato, morbido, solido e caldo. Si decolora nelle tonalità zaffiro, beige pallido, miele, tortora, e persino in bianco. La pelliccia di castoro è diventata più sottile e leggera; la confezione non camuffa più il corpo, nascondendolo troppo. Nei modelli più eleganti, il taglio — senza cuciture — fa apparire la pelliccia un pezzo unico, come uscito da una forma (nella penultima foto, a destra).

MURMEL - La pelle è di cm. 40x25. Trenta pelli per una pelliccia; 20 per una giacca.

Questo pelo viene rasato. Tinto, assomiglia al trisone. Il murmel si tinge dopo la confezione. Molto di moda la stola di murmel. Per i capi più impegnativi, la stola è quasi una mantellina che copre il dorso e si prolunga sul davanti in due lunghi lembi, che si lasciano scendere sulla gonna, oppure s'incrociano; si può anche gettare uno dei lembi sulla spalla.

OCELOT - La pelle è di cm. 60x25. Venti pelli per una pelliccia; 10 per una giacca. Si usa molto anche per guarnizioni.

Ha un pelo molto piatto, fulvo, a macchie nere allungate. Nelle qualità migliori, le macchie sono grigie. E' solidissima. L'ocelot sta molto bene con un collo rotondo, di castoro. La pelliccia è appariscente, bella e molto giovanile (nella foto qui sotto).



E infine vi segnaliamo la novità del '63:

«BLUE BACK» o FOCA GRIGIA - La pelle è di cm. 110x40. Occorrono 8 pelli per una pelliccia; 3 pelli per una giacca.

E' un pelo rasato, grigio scuro, con macchie bianche, morbido e solido. La foca, quest'anno si usa soprattutto per il sette-ottavi abbottonato davanti, con il colletto tipo tailleur, le tasche a battente e la martingala bassa.

E un interessante ritorno:

PETIT-GRIS - La pelle sta tornando di moda. L'idea più nuova, lanciata dai sarti francesi e italiani, è di utilizzare il petit-gris (magari ne avrete uno vecchio in armadio), per guarnire il cappotto, sotto forma di colletto, paramani, berretto, sciarva oppure bordure.

VISIONE - La pelle è di cm. 45x10. Per una pelliccia vanno 80 pelli; 60 per una giacca. Stole e cravatte.

Questo favoloso pelo esiste in sfumature preziose come il loro nome: visione zaffiro, diamante nero, visione Saga, topazio e così via. Sul due pezzi sarà sempre elegante portare una piccola cravatta formata da due visioni neri dei Grandi Laghi. Il bolero, oggi molto di moda, viene lavorato orizzontalmente, come nella foto qui sopra. Per il mantello, la lavorazione può essere orizzontale oppure verticale, come nella foto a sinistra.



l'angolo del bambino



Per i bambini, le tute sono uno degli indumenti più pratici ed aggraziati. Nella foto ne presentiamo una, completamente foderata e completata dal grazioso cappuccio sciolto.



NOVITA' DA NOVITAS

Il dono intelligente e gradito è quello utile: è bene perciò scegliere nel vasto assortimento di Novitas un elegante capo di abbigliamento maschile e femminile.

VIA ROMA N. 5
ANG. VIA MAZZINI



Una pettinatura realizzata con taglio sciolto al rasoio — è una creazione di TOSATO, «Forbici d'oro» e primo premio al Campionato Triveneto. Consigliate vostro marito a visitare il Salone TOSATO di via Coronico 4. Personale scelto. Servizio accurato di manicure.

Non avete la lavatrice?

In questo caso quello che occorre è una visita all'UNIVERSALTECNICA, che desidera presentare alle signore la nuova lavatrice «Indesit», meraviglioso esempio di macchina perfetta a prezzo convenientissimo: soltanto lire 119.000, pagabili alle note condizioni UNIVERSALTECNICA: senza acconti, senza cambiali, senza scadenze fisse.

UNIVERSALTECNICA
CORSO GARIBOLDI 4



NEVIO suggerisce alle nostre lettrici questa linea sottilmente elaborata e di rara eleganza (foto in alto). GIANFRANCO — qui sotto — presenta un'acconciatura semplice quanto raffinata: tutto il movimento è abilmente accentuato sulla larga onda che ricade da un lato.



gli stivaletti



Scarpetta di vernice nera, con il gambaleto opaco nero o rosso.



Stivaletto in pelle completamente nera opaca: guarnizioni in astrakan.

Sono di moda gli stivaletti. Questa tendenza va a collegarsi con i nuovi cappotti, più corti e guarniti quasi sempre di pelliccia: tutto l'abbigliamento è reso così di gusto più nordico. Lo stivaletto, alto fino al polpaccio, viene realizzato con dei bellissimi opachi, d'una morbi-

dezza sorprendente, spesso foderati in lanetta o in pelliccia. Nei modelli più impegnativi, la pelliccia viene usata anche all'esterno, come guarnizione vera e propria. Il tipo di stivaletto più habitué è costituito da una scarpetta di vernice a décolleté col gambaleto che accompagna morbidamente la gamba, in pellame fiocco, caldo e soffice, nelle tinte bordeaux o nero. Una soluzione questa, ben più elegante dello stivaletto completamente in vernice, forse un po' troppo rigido.

Per accompagnare i calzoni in lastex, lo stivaletto può essere anche in pelle guarnita, del tipo cioè molto fiocco. Benché in linea di massima, la preferenza vada ai tipi in pelle, alcuni stivaletti sono di scamosciato con risvolti in castoro. Per il genere «escarpette d'albergo», segnaliamo infine, un delizioso stivaletto alto in lastex oro, finito da una guarnizione in pelo bianco.



Stivaletto in pelle rossa oppure nera, con abbottonature di lato.

Donda

Largo Barriera Vecchia n. 5



EUROSTILE
CORSO ITALIA 12

ECCO COS'È LO STUDIO LINIE

Vi presentiamo una parziale visione del reparto Studio Linie della Rosenthal, sito al I piano del negozio EUROSTILE di Corso Italia n. 12, con l'invito a visitare liberamente l'intero reparto Studio Linie.

Rosenthal
STUDIO-LINIE

CRONACHE E SPORTIVE

LA RAPPRESENTATIVA DI LEGA E' A LONDRA

Sivori e Del Sol si rifiutano di compiere il viaggio via aerea

Foni dovrà rinunciare ai due attaccanti - Gonflanti in sostituzione di Guarneri - Non decisa la formazione

Londra, 27. E' giunta oggi a Londra la squadra nazionale calcistica di Lega italiana — comprendente anche i gallese John Charles — in vista dell'incontro, in programma giovedì prossimo allo stadio londinese di Highbury, con la Lega inglese.

Sarà, quella, giovedì, la prima partita che Charles disputerà in Gran Bretagna dopo il suo trasferimento di quattro settimane or sono dal Leeds United alla Roma. La formazione italiana comprende 16 giocatori e 16 fra dirigenti e accompagnatori.

All'aeroporto londinese, i giornalisti hanno voluto sapere se la squadra italiana risulterà indebolita dall'assenza degli assi Luis Del Sol ed Omar Sivori. Un portavoce italiano ha risposto: «Non credo. Ci siamo addebiiliti per costituire una buona squadra e riteniamo di esservi riusciti. Del Sol e Sivori sono indubbiamente ottimi giocatori, ma io non penso che sentiremo la loro mancanza».

Intervistato il C. T. Foni ha detto di non aver ancora deciso la formazione che scenderà in campo contro la rappresentativa della Lega inglese. Domani a Londra sarà sostenuto un ultimo breve allenamento ai giocatori e quindi comincerà lo schieramento. E' apparso comunque orientato ad utilizzare il più possibile di elementi che abbiano già avuto possibilità di giocare insieme in campionato ed in altre rappresentative. In merito alla mancata convocazione di Del Sol e Sivori, che appunto avrebbero potuto essere i migliori giocatori mezz'ora attualmente disponibili, Foni ha detto che i due giocatori si sono rifiutati di compiere il viaggio in aereo.

Intervistando del treno, i due sarebbero giunti a Londra solo domani e per di più molto più stanchi. Pertanto si è rinunciato al loro apporto.

Un'atmosfera serena e allegra v'è tra i giocatori. Gonflanti, convocato in extremis in sostituzione dell'infortunato Guarneri, ha detto di essere molto contento di poter fare questa utile esperienza internazionale. Il centrocampista della Fiorentina non conosce gli avversari, ma si impegnerà a fondo per ben figurare.

Charles ha avuto la possibilità di fare un'ultima scappata in patria e per lui una ragione in più per gradire questa trasferta. Il gallese ci tiene particolarmente a fare una buona figura a Londra, poiché nelle ultime partite che aveva giocato in Inghilterra prima di trasferirsi alla Roma non aveva fornito buone prestazioni.

La squadra italiana è stata accolta all'aeroporto di Londra dal segretario della Football League, sig. Hardaker, e da numerosi giornalisti, fotoreporter e cineoperatori. Calciatori e dirigenti si sono, di seguito, recati all'Hotel Washington.

I calciatori italiani si alleneranno domani sul campo del Brentford, scudatore di milite nella quarta divisione del campionato inglese. Alle 17 si schiereranno allo stadio di Highbury, dove si disputerà l'incontro con la squadra inglese.

A Highbury, avranno modo di constatare il funzionamento degli impianti di illuminazione elettrica, dato che la partita di giovedì si disputerà di notte.

Concentrati a Firenze gli azzurri «A» e «B»

Firenze, 27. Italia-Turchia a Bologna domenica 2 dicembre e rappresentativa di Serie B — contro la selezione francese — seconda divisione — a Bari giovedì 6 dicembre: per i due confronti internazionali Edmondo Fabbri e Annibale Frossi hanno rinunciato, contemporaneamente, al Centro tecnico di Cosenza.

Un gruppo di giocatori candidati alla formazione delle due squadre nazionali, l'arrivo dei calciatori è cominciato nella tarda serata, dopo le 19.30 ed i due C. T. U. Fabbri e Frossi hanno potuto così intrattenersi con i giornalisti.

Edmondo Fabbri ha annunciato che, oltre ai giocatori del Milan, un permesso speciale è stato concesso al giovane Salvatore Biondini, il quale giungerà a Firenze domani mercoledì. Sempre domani i selezionati della nazionale, suddivisi in due gruppi, si alleneranno in un breve allenamento di mezzogiorno.

Il primo allenamento di mezzogiorno sarà a Firenze, mercoledì, dove si disputerà la partita di campionato. Il secondo allenamento di mezzogiorno sarà a Bari, giovedì, dove si disputerà la partita di campionato.

La squadra italiana è stata accolta all'aeroporto di Londra dal segretario della Football League, sig. Hardaker, e da numerosi giornalisti, fotoreporter e cineoperatori. Calciatori e dirigenti si sono, di seguito, recati all'Hotel Washington.

I calciatori italiani si alleneranno domani sul campo del Brentford, scudatore di milite nella quarta divisione del campionato inglese. Alle 17 si schiereranno allo stadio di Highbury, dove si disputerà l'incontro con la squadra inglese.

A Highbury, avranno modo di constatare il funzionamento degli impianti di illuminazione elettrica, dato che la partita di giovedì si disputerà di notte.

Concentrati a Firenze gli azzurri «A» e «B»

Firenze, 27. Italia-Turchia a Bologna domenica 2 dicembre e rappresentativa di Serie B — contro la selezione francese — seconda divisione — a Bari giovedì 6 dicembre: per i due confronti internazionali Edmondo Fabbri e Annibale Frossi hanno rinunciato, contemporaneamente, al Centro tecnico di Cosenza.

Un gruppo di giocatori candidati alla formazione delle due squadre nazionali, l'arrivo dei calciatori è cominciato nella tarda serata, dopo le 19.30 ed i due C. T. U. Fabbri e Frossi hanno potuto così intrattenersi con i giornalisti.

Edmondo Fabbri ha annunciato che, oltre ai giocatori del Milan, un permesso speciale è stato concesso al giovane Salvatore Biondini, il quale giungerà a Firenze domani mercoledì. Sempre domani i selezionati della nazionale, suddivisi in due gruppi, si alleneranno in un breve allenamento di mezzogiorno.

Il primo allenamento di mezzogiorno sarà a Firenze, mercoledì, dove si disputerà la partita di campionato. Il secondo allenamento di mezzogiorno sarà a Bari, giovedì, dove si disputerà la partita di campionato.

La squadra italiana è stata accolta all'aeroporto di Londra dal segretario della Football League, sig. Hardaker, e da numerosi giornalisti, fotoreporter e cineoperatori. Calciatori e dirigenti si sono, di seguito, recati all'Hotel Washington.

I calciatori italiani si alleneranno domani sul campo del Brentford, scudatore di milite nella quarta divisione del campionato inglese. Alle 17 si schiereranno allo stadio di Highbury, dove si disputerà l'incontro con la squadra inglese.

A Highbury, avranno modo di constatare il funzionamento degli impianti di illuminazione elettrica, dato che la partita di giovedì si disputerà di notte.

Concentrati a Firenze gli azzurri «A» e «B»

Firenze, 27. Italia-Turchia a Bologna domenica 2 dicembre e rappresentativa di Serie B — contro la selezione francese — seconda divisione — a Bari giovedì 6 dicembre: per i due confronti internazionali Edmondo Fabbri e Annibale Frossi hanno rinunciato, contemporaneamente, al Centro tecnico di Cosenza.

Un gruppo di giocatori candidati alla formazione delle due squadre nazionali, l'arrivo dei calciatori è cominciato nella tarda serata, dopo le 19.30 ed i due C. T. U. Fabbri e Frossi hanno potuto così intrattenersi con i giornalisti.

Edmondo Fabbri ha annunciato che, oltre ai giocatori del Milan, un permesso speciale è stato concesso al giovane Salvatore Biondini, il quale giungerà a Firenze domani mercoledì. Sempre domani i selezionati della nazionale, suddivisi in due gruppi, si alleneranno in un breve allenamento di mezzogiorno.

Il primo allenamento di mezzogiorno sarà a Firenze, mercoledì, dove si disputerà la partita di campionato. Il secondo allenamento di mezzogiorno sarà a Bari, giovedì, dove si disputerà la partita di campionato.

La squadra italiana è stata accolta all'aeroporto di Londra dal segretario della Football League, sig. Hardaker, e da numerosi giornalisti, fotoreporter e cineoperatori. Calciatori e dirigenti si sono, di seguito, recati all'Hotel Washington.

I calciatori italiani si alleneranno domani sul campo del Brentford, scudatore di milite nella quarta divisione del campionato inglese. Alle 17 si schiereranno allo stadio di Highbury, dove si disputerà l'incontro con la squadra inglese.

A Highbury, avranno modo di constatare il funzionamento degli impianti di illuminazione elettrica, dato che la partita di giovedì si disputerà di notte.

Concentrati a Firenze gli azzurri «A» e «B»

Firenze, 27. Italia-Turchia a Bologna domenica 2 dicembre e rappresentativa di Serie B — contro la selezione francese — seconda divisione — a Bari giovedì 6 dicembre: per i due confronti internazionali Edmondo Fabbri e Annibale Frossi hanno rinunciato, contemporaneamente, al Centro tecnico di Cosenza.

Un gruppo di giocatori candidati alla formazione delle due squadre nazionali, l'arrivo dei calciatori è cominciato nella tarda serata, dopo le 19.30 ed i due C. T. U. Fabbri e Frossi hanno potuto così intrattenersi con i giornalisti.

Edmondo Fabbri ha annunciato che, oltre ai giocatori del Milan, un permesso speciale è stato concesso al giovane Salvatore Biondini, il quale giungerà a Firenze domani mercoledì. Sempre domani i selezionati della nazionale, suddivisi in due gruppi, si alleneranno in un breve allenamento di mezzogiorno.



Sergio Brighenti con Tornese: questa coppia di campioni sta per scollarsi. Il 31 dicembre 1962, avendo compiuto 10 anni, il più grande trotto italiano di tutti i tempi deve abbandonare le gare, come vuole il regolamento per le corse al trotto

Pagani verso l'Italia

Buenos Aires, 27. Il centravanti Marcello Pagani, che il River Plate ha ceduto all'Internazionale per circa 125 milioni di lire, è partito in aereo per l'Italia in compagnia del presidente della società argentina, Antonio Libertini, e di un altro dirigente, Manuel Tamburini. A Roma sarà ad attenderlo il Rosario Central, al quale spetterebbe il merito di aver promosso il trasferimento di Pagani all'Inter.

INDICAZIONI NUOVE DEL CAMPIONATO DI SERIE «B»

Le varianti della Triestina alla luce dell'ultima prestazione

Scambiare i ruoli di Secchi e Orlando - Riservare a Santelli le partite fuori casa? - Sette squadre sono tuttora in gara per la promozione

Può darsi che i quattro palloni infilati da Rozzoni nella porta di Biondini imprimano un nuovo corso alla Triestina. Ma anche senza ipotizzare il futuro, la partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione.

Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità. Secchi, invece, ha fatto una buona partita, ma non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

INDICAZIONI NUOVE DEL CAMPIONATO DI SERIE «B»

Le varianti della Triestina alla luce dell'ultima prestazione

Scambiare i ruoli di Secchi e Orlando - Riservare a Santelli le partite fuori casa? - Sette squadre sono tuttora in gara per la promozione

Può darsi che i quattro palloni infilati da Rozzoni nella porta di Biondini imprimano un nuovo corso alla Triestina. Ma anche senza ipotizzare il futuro, la partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione.

Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità. Secchi, invece, ha fatto una buona partita, ma non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

INDICAZIONI NUOVE DEL CAMPIONATO DI SERIE «B»

Le varianti della Triestina alla luce dell'ultima prestazione

Scambiare i ruoli di Secchi e Orlando - Riservare a Santelli le partite fuori casa? - Sette squadre sono tuttora in gara per la promozione

Può darsi che i quattro palloni infilati da Rozzoni nella porta di Biondini imprimano un nuovo corso alla Triestina. Ma anche senza ipotizzare il futuro, la partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione.

Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità. Secchi, invece, ha fatto una buona partita, ma non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

La partita di Roma, che ha dato un'idea di quanto la squadra di Biondini sia in grado di fare, non è stata una buona prestazione. Orlando, che ha fatto un'ottima partita, non è stato in grado di esprimere le sue qualità.

CHIOSE SULL'EDIZIONE RECORD DEL «G. P. DELLE NAZIONI»

Newstar «mostro» che fa sorridere ha stabilito (in 1'18"1) il nuovo record della corsa

Per Walter Baroncini terzo successo personale - Il congedo di Tornese, quarto al traguardo, dal pubblico milanese - La riscossa di Vibo e la benzina di Ozo

Walter Baroncini ha iscritto per la terza volta il suo nome nel libro d'oro del Gran Premio delle Nazioni con Newstar, che ha vinto la corsa di Milano, battendo di cinque decimi il record della corsa che apparteneva a Nieveo. Il «mostro», come viene affettuosamente chiamata la figlia di Petit Jean II, incurante di dover percorrere ben tre curve in terza ruota ha soggiogato gli avversari, ridiventando di colpo il più veloce dei «mostri» americani. Le disavventure americane e poi la sconfitta nel «Criterium» del scorso anno a Vincennes per opera dell'ignominioso Nicolas Grandchamp sono state cancellate da un sol colpo di spugna uscito dal magico scudetto di San Siro. Newstar è ritornata la grande giumenta che aveva convinto la folla parigina nel suo vittorioso «match» con Masina nel «Prix d'Amerique». In 1.18.1 la sua marcia trionfale nella più

bella affermazione sulle piste italiane, un tempo che a Gelonotte non cancellerà mai, a dieci anni d'età, aveva fatto bisogno di trovarsi all'avanguardia per acquistare il più presto possibile una posizione alla corda. E così Tornese, ha dovuto sorridere intero percorrendo la corsa esterna e si è logorato al largo di Vibo, che come il campione di Brighton è un sauro ma che a differenza del futuro, pensionato, può contare su più fresche energie.

Vibo ha quattro anni è figlio di Pharaon ed Helan, e quindi più di un'ora pieno di Ozo. Questo Vibo, tornato ad avere fra i piedi lungo tutto il percorso, non riuscendo a liberarsi nemmeno negli ultimi metri, quando finalmente ha avuto la sua prima vittoria, si è mosso a Vibo, ha fatto ricordare a Tornese un suo grande avversario, Orlolo. Forse per questo Vibo, nel Portichetto non è riuscito a liberarsi del più giovane rivale che magari di misura lo ha preceduto per la prima volta. Più di quello che ha fatto, Tornese, che correrà ancora due volte (a Roma) prima di prendere la via della riproduzione, onestamente non poteva fare. Il pubblico milanese se n'è accorto, e lo ha festeggiato come si meritava; ad un grande cavallo, veniva infatti a fare il pubblico di un pubblico competente come pochi.

La stupenda prova di forza data da Newstar, il ritrovato smalto di Vibo (il sauro del domani) che non aveva brillato troppo nell'annata, e il commovente anche se poco fortunato impegno di Tornese, non sono i soli fatti salienti della gran corsa. Newstar ha vinto sì, ma non proprio da lontano anche se con indiscutibile merito. E' stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Walter Baroncini ha iscritto per la terza volta il suo nome nel libro d'oro del Gran Premio delle Nazioni con Newstar, che ha vinto la corsa di Milano, battendo di cinque decimi il record della corsa che apparteneva a Nieveo. Il «mostro», come viene affettuosamente chiamata la figlia di Petit Jean II, incurante di dover percorrere ben tre curve in terza ruota ha soggiogato gli avversari, ridiventando di colpo il più veloce dei «mostri» americani. Le disavventure americane e poi la sconfitta nel «Criterium» del scorso anno a Vincennes per opera dell'ignominioso Nicolas Grandchamp sono state cancellate da un sol colpo di spugna uscito dal magico scudetto di San Siro. Newstar è ritornata la grande giumenta che aveva convinto la folla parigina nel suo vittorioso «match» con Masina nel «Prix d'Amerique». In 1.18.1 la sua marcia trionfale nella più

bella affermazione sulle piste italiane, un tempo che a Gelonotte non cancellerà mai, a dieci anni d'età, aveva fatto bisogno di trovarsi all'avanguardia per acquistare il più presto possibile una posizione alla corda. E così Tornese, ha dovuto sorridere intero percorrendo la corsa esterna e si è logorato al largo di Vibo, che come il campione di Brighton è un sauro ma che a differenza del futuro, pensionato, può contare su più fresche energie.

Vibo ha quattro anni è figlio di Pharaon ed Helan, e quindi più di un'ora pieno di Ozo. Questo Vibo, tornato ad avere fra i piedi lungo tutto il percorso, non riuscendo a liberarsi nemmeno negli ultimi metri, quando finalmente ha avuto la sua prima vittoria, si è mosso a Vibo, ha fatto ricordare a Tornese un suo grande avversario, Orlolo. Forse per questo Vibo, nel Portichetto non è riuscito a liberarsi del più giovane rivale che magari di misura lo ha preceduto per la prima volta. Più di quello che ha fatto, Tornese, che correrà ancora due volte (a Roma) prima di prendere la via della riproduzione, onestamente non poteva fare. Il pubblico milanese se n'è accorto, e lo ha festeggiato come si meritava; ad un grande cavallo, veniva infatti a fare il pubblico di un pubblico competente come pochi.

La stupenda prova di forza data da Newstar, il ritrovato smalto di Vibo (il sauro del domani) che non aveva brillato troppo nell'annata, e il commovente anche se poco fortunato impegno di Tornese, non sono i soli fatti salienti della gran corsa. Newstar ha vinto sì, ma non proprio da lontano anche se con indiscutibile merito. E' stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar. Questa geniale femmina d'Orlolo, che non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di maglio inferti da Newstar.

Non è stata ribattezzata da Vibo, ma è stata una concettuale e non aveva fatto a tempo a muoversi alla corsa e a cedere per ultima sotto i colpi di mag

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la Unione Pubblicità Internazionale U.P.I. via Silvio Pellico n. 4 pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo, allo stesso indirizzo.

Agli importi degli avvisi si devono aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bollo di quietanza) in ragione del 4 per cento del costo dell'inserzione, e l'imposta Generale sull'Entrata del 3,30 per cento.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento. Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo per l'avviso, possono servirsi, per il recapito delle offerte, delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento che è di lire 50 per cinque giorni. Questi avvisi vengono accettati dalle 8.30 alle 15 e dalle 14.30 alle 18.30.

Le eventuali lettere o circolari reclamistiche con recapito alle caselle saranno destinate.

LAVORO

venegono pubblicano nelle 24 ore in ordine d'arrivo. **COLLEZIONE** di appelli per piani sarà posta in vendita venerdì, sabato alle 17, in viale Ippodromo 2/b, per realizzo. Esposizione oggi. 15492 M. **TAPPETI** persiani originali e rinomati vasta scelta prezzo conveniente. S. Lazzaro 17, 49664 M.

A Domande di lavoro personale di servizio L. 10

PRESTASERVIZI offresi mattinata. Cassella 31739 A, UPI.

B Offerte di lavoro personale di servizio L. 35

A GIOVANE referenziata offresi ottimo trattamento e stipendio quale stabile per famiglia adulti con aiuto. Presentarsi S. Lazzaro 24-A. 31773 B. **DONNA** cerca onore da combinarsi. Tel. 51776 o 37883, 31736 B. **PRESTASERVIZI** cerca 4 ore mattina, trattamento ottimo. Telefonare 24843, ore 13-15. 31751 B.

C Richieste d'impiego L. 10

AAAAAA. PITTORE offresi. Telefonare 34262. 48851 C. **AAA. PITTORE** e muratore offresi prontamente. Tel. 80051. **AAA. PITTORE** capace qualsiasi lavoro offresi. Tel. 93616. 70526 C.

ESPERTO programmatore calcolatori I.B.M. 1401 24enne diplomato scopo trasferimento Friuli-Venezia Giulia offresi. Scrivere casella 199 D, SPT, Milano. 68539 C.

RAGIONIERE diplomato militante conoscenza tedesco sloveno cerca qualsiasi primo impiego. Cassella 31758 C UPI. **IRENNE** stenodattilografa diplomata offresi. Tel. 92711, dalle 9 alle 10. 70532 C.

CC Lavoro a domicilio e artigianato L. 30

AA. AVVOLGIBILI (rolé) riparano prontamente. Eventuale verniciatura. Telefono 42595. 49282 CC.

AA. RADIOIPARAZIONI fiducia. Transistori, fonovaligie, Radio Stefani, Corridori 2. Telefono 90944. 63990 CC.

ANTIBORA rimossa brevettata portafinestre garanzia 10 anni. Preventivi gratis. Tel. 93341. 31687 CC.

CALLISTA specializzata occhi pollini, callosità. XXX Ottobre 8. Tel. 35275. 69-8 CC.

CALLISTA autorizzata uomo, donna. Via del Bosco 1. Telefono 44663. 70190 CC.

LABORATORIO specializzato impianti antenne e riparazioni televisori intervento immediato. Telefonare 72338. 31311 CC.

MURATORE piastrellista, specializzato, esegue lavori accuratissimi, rimoderna negozi, appartamenti, assume lavori grandi e piccoli. Preventivi gratuiti. 70537 CC.

PARCHETTI riparazioni, raschiatura elettrica accurata, applicazione Sinteko originale, esclusivamente Padova, via Padovana 5, tel. 93238. 31639 CC.

PERMANENTI americane complete bellissime lire 1000. Salone Marisa, Terza Armata 5, telefono 31589. 49021 CC.

«RINNOVISTI» sartoria personale pratico modifiche, riparazioni vestiti sopralibri ecc. San Lazzaro 9. 31763 CC.

D Off. d'impiego L. 35

AUTO banconiere, apprendista, commesso per pasticceria cercano. «L.A. Cubana», via Roma 12. 31767 D.

AMBOSSESSI affidiamo lavoro domicilio aranciate. Rimuovere. Scrivere Tagliere, Casella postale 261, Roma. 5651 D.

APPRENDISTA parrucchiere cerca. Salone Nero, Viale XX Settembre 19. 70036 D.

APPRENDISTI e operai meccanici assumono stabilimento Porto Industriale. Rivolgarsi Giubilo, via Tiziano Vecellio 8. 70538 D.

ASSICURIAMO guadagno sicuro rifinitura calendari domicilio. «Minus» caselpostale 440, Roma. 3068 D.

AUTORI parole musiche canzoni lancia Italia, estero importante Casa dischi, edizioni. Utili elevati. Inviare materiale. Starnite, Voghera 8/8, Milano. 6003 D.

ATTIVITA' cinematografica cerca aspiranti attori, attrici. Buone voci. Scrivere casella 3054 SPT Torino. 6845 D.

BANCONIERI provetti e apprendisti macellai cercano. Cassella 2465 D, UPI.

CANZONI, versi, musiche lanciano dischi, stampe originalissimo sistema americano. Succeso, guadagno. Inviare lavori: International, Tortona 18, Milano. 60004 D.

CANZONI, anche solo versi, e smania seria Editrice. Inviare lavori. Pubblistica, Scavolino 61, Roma. 6007 D.

CONCEDIAMO confezione bustine Mirafiori vostro domicilio. Stella, Casella postale n. 285, Roma. 5313 D.

FATTURISTA esperta cerca. Presentarsi ditta Bischoff, Mazzini 21. 70064 D.

Confezioni *fuso d'oro*

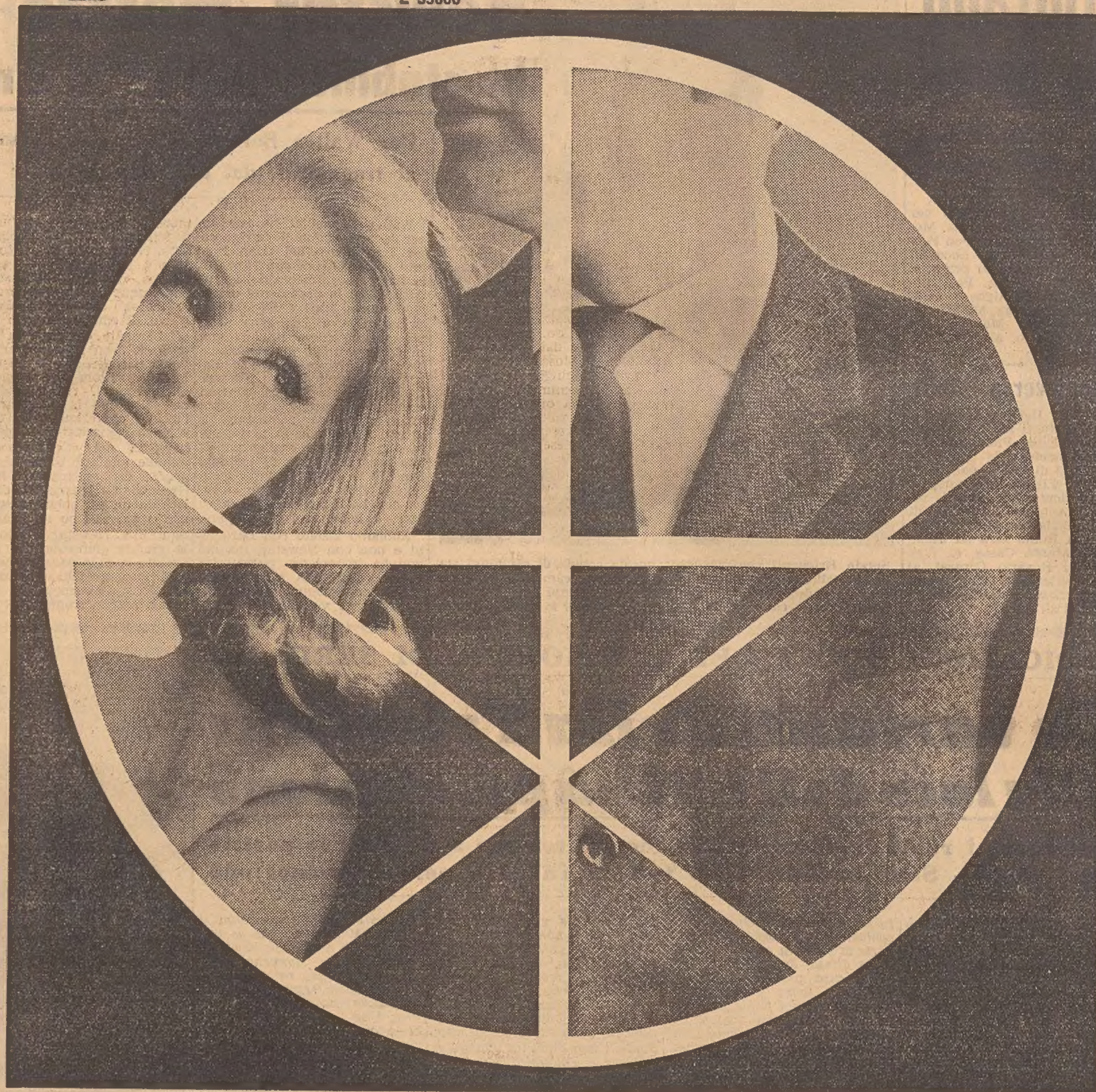
sopralibro
giacca
abito «Semper»
abito

L. 27000 e L. 34000
L. 17500
L. 29000
L. 35000

Confezioni pullman

sopralibro
giacca
abito

L. 21000
L. 12000
L. 20000 e L. 24000



Per un Uomo...



Marzotto

Esclusivista per Trieste: Ditta GODINA

che cos'è
la filodiffusione?

E' una meravigliosa novità che interessa tutti gli appassionati di musica, dal genere sinfonico al jazz: attraverso l'apparecchio radio ognuno potrà ascoltare, senza interruzioni, il proprio genere preferito. I nuovi apparecchi radio e radiogrammofoni GRUNDIG hanno il dispositivo già incorporato, ma esso può essere applicato a qualsiasi apparecchio con una spesa veramente modica.

L'Universaltecnica ha installato un impianto di filodiffusione nel proprio negozio, per dar modo a tutti di constatare di persona il valore di questa novità. Una squadra di tecnici è a disposizione per dimostrazioni e chiarimenti.

Universaltecnica
CORSO GARIBALDI, 4

LAVORANTE parrucchiere a cerca, presentarsi via Gattari 11, Salone, ore 9. 31754 D.

MACCHINISTA oppure aiuto macchinista per Moduli continui Goebel multiforma cerca. 31757 D.

MODERNISSIMO Salone, per rinnovo personale, ricerca lavorante parrucchiere prim'ordine assicurando ottima retribuzione. Cercansi inoltre perfetta mezza lavorante ed apprendista.

Per informazioni rivolgersi personalmente dalle 12 alle 13 a Società Tocco Magico, Roma, via 2. 31770 D.

PERSONALE incarichi produttivi esterni, assumiamo per Trieste; opportunità carriera, stipendio più provvigioni, rimborso spese, assegni familiari, beneficio inam, dopo istruzione teorica e risultato favorevole breve periodo avviamento. Scrivere precisando età, studi, attività precedenti, a casella n. 31629 D, UPI.

PITTORE nitro cerca. Carrozzeria via Giulia 23. 49674 D.

RADIOTECNICO provata capacità campo TV importante azienda cerca. Specificare referenze e pretese con manoscritto. Cassella 7045 D, UPI.

RAGAZZO 15-17 anni cerca negozio fiori. Via Roma 3. 31758 D.

RAGAZZA 16-17 anni per Bar cerca anche primo impiego. Orario diurno. Giulia 5. 31760 D.

RAGAZZA apprendista cerca. Bar Stazione, Piazza Libertà 3. 31762 D.

RAGAZZO per drogheria, 4.000 settimanali, cerco. Via Fabio Severo 59. 31747 D.

TORNITORE meccanico capace, ottima retribuzione, lavoro continuato, cerca. Offerte casella 31716 D, UPI.

E Rich. camere e pens. L. 30

CAMERA vuota cerca pensionante. Non mestieranti. Tel. 94652, giovedì mattina. 70531 E.

STANZE vuote mobiliare uso cucina, stanzette, cerco per mattino. Telefonare 37419, Roma. 70539 E.

F Off. camere e pens. L. 30

A. CENTRALISSIMA mobilita affittasi. Artisti 6, secondo ingresso Galleria Rossini. 31759 F.

CAMERETTA mobilita affittasi comodo cucina. Piazza Rosa 4-II sinistra. 70535 F.

A TORINO

IL PICCOLO è in vendita nelle seguenti rivendite

SERRA - corso Vitt. Eman. PRONOTTO - corso Vittorio

LIGURE - piazza C. Felice ALLEMANDI - via Buozi

ROSSO - piazza S. Carlo PASQUALE - piazza S. Carlo

DAVICO - via Viotti TROVATO - piazza Castello

MATRIMONIALE comodo cucina, affittasi. Piazza Goldoni

10-I, Viggiano. 31749 F.

MOBILIATA affittasi 1-2 signori anche brevi soggiorni. Telefonare 35269. 31737 F.

G Istruzione L. 30

AA. ENENKEL (Istituto fondato 1919), via Battisti 22, telef. 38800. Medie, avviamenti, istituti, licei, corsi commerciali: dattilografia, stenografia, contabili.

ta, lingue, A. Monfalcone, via Boito 10. 47801 G.

BALLARE novità, distinzione, notissima scuola. Periot, Imbriani 14, telef. 35504. 83 G.

Abbonamenti per il 1963

al

«PICCOLO»

ITALIA			ESTERO								
			Paesi a tariffa postale ridotta			Paesi a tariffa postale intera					
Anno	Sem.	Trim.	Anno	Sem.	Trim.	Anno	Sem.	Trim.			
Sei numeri settimanali			10.000	5.200	2.750	18.000	9.200	4.750	22.000	11.200	5.750
Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo - Sera»			11.650	6.000	3.175	20.500	10.500	5.450	25.000	12.750	6.550
«PICCOLO SERA»			8.750	4.550	2.400	17.650	8.975	4.640	20.860	10.575	5.355
Sei numeri settimanali											

IL PICCOLO

Sei numeri settimanali

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

Sei numeri settimanali più l'edizione del lunedì mattina del «Piccolo-Sera»

GLI ABBONAMENTI SI RICEVONO presso la U.P.I. in via Silvio Pellico n. 4 - Trieste. Anche gli abbonamenti sottoscritti per posta possono essere inviati allo stesso indirizzo, tuttavia il mezzo più comodo ed economico per l'invio dell'importo è quello dei Conti Correnti Postali. Il nostro reca il numero 11/5398.

PER I VECCHI ABBONATI che desiderano sottoscrivere il rinnovo è necessario venga allegata anche la fascetta con la quale il giornale viene spedito attualmente.

GLI ABBONATI CHE DESIDERANO ricevere una delle nostre edizioni provinciali debbono indicarlo chiaramente specificando a quale sono interessati.

ABBONATEVI OGGI PER IL 1963
RICEVERETE GRATIS IL GIORNALE
FINO AL 31 DICEMBRE 1962

Orario ferroviario

STAZIONE CENTRALE

PARIGI-ROMA-BARI

VENEZIA-MILANO

PARTENZE

5.38 A	Portogruaro
6.10 R	Venezia - Bologna - Milano (*)
6.35 D	Venezia - Milano - Torino - Roma
8.46 R	Venezia - Roma
9.52 DD	Venezia - Milano - Genova (II) - Parigi
10.15 A	Portogruaro
12.50 R	Venezia
13.34 A	Portogruaro
14.50 D	Venezia - Milano
16.10 D	Venezia - Milano - Parigi
16.50 A	Monfalcone - Portogruaro
17.50 D	Venezia - Bari
18.45 A	Monfalcone - Portogruaro
19.25 A	Monfalcone - Cervignano
22.05 DD	Venezia - Milano - Torino - Genova - Ventimiglia - Marsiglia (letto e cuccette Trieste - Genova) - Mestre - Bologna - Roma (letto e cuccette Trieste - Roma)

(*) Solo 1 classe

ARRIVI

6.22 A	Cervignano - Monfalcone
7.28 A	Portogruaro - Monfalcone
7.55 DD	Torino - Milano - Venezia - Roma (letto e cuccette Roma - Trieste)
9.25 D	Marsiglia - Ventimiglia - Genova - Milano - Venezia (letto e cuccette Genova - Trieste)
11.35 R	Venezia
12.45 D	Parigi - Milano - Venezia
13.58 A	Cervignano - Monfalcone
15.33 D	Parigi - Milano - Venezia
17.20 D	Venezia - Portogruaro - Cervignano
18.08 A	Monfalcone (**)
18.52 R	Bologna - Venezia (*)
19.16 A	Portogruaro - Monfalcone
20.00 DD	Parigi - Milano - Venezia
21.25 R	Roma - Milano - Venezia (*)
22.32 A	Venezia - Monfalcone
23.55 DD	Torino - Milano - Genova (II) - Roma - Bologna - Venezia

(*) Solo 1 classe. (**) Sospeso la domenica.

UDINE-VIENNA

SALISBURGO-MONACO

PARTENZE

3.43 A	Udine - Tarvisio
5.20 A	Udine
6.16 D	Udine - Tarvisio
6.21 A	Udine
7.12 D	Udine - Tarvisio
8.40 A	Udine - Tarvisio
12.20 D	Udine
12.28 A	Udine
14.35 A	Udine
16.24 A	Udine - Tarvisio
17.55 A	Udine
19.10 D	Udine
19.55 D	Udine - Vienna - Monaco (cuccette per Monaco)
20.32 A	Udine
21.32 A	Udine

POGGIOREALE

LUBIANA-BELGRADO

PARTENZE

0.19 D	Poggiorale - Lubiana
7.06 DD	Belgrado - Zagabria - Graz - Vienna
7.22 A	Poggiorale
8.28 D	Poggiorale - Fiume - Lubiana
13.41 A	Poggiorale
18.00 A	Poggiorale
20.01 A	Poggiorale
20.20 D	Poggiorale - Lubiana - Belgrado - Atene - Istanbul
5.30 D	Belgrado - Zagabria - Poggiorale
7.12 A	Poggiorale
9.10 D	Belgrado - Lubiana - Poggiorale
11.50 A	Poggiorale
17.45 A	Poggiorale
19.38 D	Lubiana - Fiume - Poggiorale
21.46 A	Poggiorale
22.48 DD	Vienna - Graz - Lubiana - Poggiorale

ARRIVI

1.08 D	Udine
7.05 A	Udine
8.05 A	Udine
8.22 D	Udine
9.17 A	Udine
9.53 D	Vienna - Monaco - Tarvisio - Udine
11.58 A	Tarvisio - Udine
15.07 A	Udine
16.55 A	Udine
19.00 DD	Tarvisio - Udine
19.50 A	Udine
21.03 A	Udine
22.58 A	Udine
23.12 D	Monaco - Vienna - Tarvisio - Udine

SERIZI ALL'INTERNO E DALL'ESTERO

LA QUARTA REPUBBLICA «SOTTERRATA» NEL CIMITERO DI LE HAVRE

De Gaulle fa della polemica alle esequie del Presidente Coty

Ostentato sgarbo del Generale agli avversari politici Monnerville e Auriol
Pompidou incaricato di formulare le sue proposte per il nuovo Governo

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 27. De Gaulle ha sotterrato la Quarta Repubblica. Così un esponente dell'opposizione ha commentato il discorso funebre, che il generale ha pronunciato stamane a Le Havre, durante le esequie dell'ex-Presidente René Coty, deceduto ottantenne mercoledì scorso.

Il buon gusto del commento è forse discutibile; resta il fatto che il Presidente francese ha fatto l'elogio dello scomparso soltanto in quanto «grazie a lui ha potuto cominciare l'indispensabile fecondo rinnovamento della Repubblica»: il che equivale a dire che il merito di Coty è stato quello di farsi da parte per lasciare il posto a De Gaulle. Della decisione di Coty d'opporvi in seno al consiglio costituzionale a una rielezione, l'ultimo referendum gollista, il generale, naturalmente, non ha fatto parola. Nell'allocuzione non sono mancati infine, nuovi attacchi ai partiti della Quarta Repubblica, attacchi quanto meno inopportuni data la circostanza.

Dopo avere reso omaggio all'onestà e alla modestia del suo predecessore, De Gaulle ha detto: «Quest'uomo ha visto scatenarsi improvvisamente, nel maggio del 1958, quando occupava la più alta carica, una gravissima crisi interna. In un regime paralizzato dalla confusione, la Francia e la Repubblica si trovavano sull'orlo dell'abisso. Dinanzi al pericolo imminente, il Presidente vedeva gli uomini che detenevano le leve di comando sopraffatti, quali che fossero i loro meriti personali, dall'impotenza; e vedeva se stesso privo di mezzi indispensabili per assicurare la guida della Nazione. Se la gloria d'arrivare all'avere fatto difetto, se si fosse aggrappato a un sistema ormai alla deriva o se avesse cercato di rifugiarsi nel vuoto dell'irresponsabilità, ciò poteva pretendere dalla sua funzione, la Francia sarebbe precipitata nel caos».

Ma il Presidente Coty, affidandosi alla propria chiarezza, al proprio disinteresse, al proprio patriottismo, decise di intervenire personalmente e sconfiggere il regime ormai agonizzante di fare appello, a lui e come lui, al senso più profondo della legittimità: quella che deriva non dalla rappresentanza ma dalla responsabilità confusa delle tendenze che dividono la nazione, ma che si alimentano dei sentimenti, delle aspirazioni e degli istinti che tendono a unire».

Dopo avere così interpretato i fatti del 13 maggio, scaricando sui partiti (la rappresentanza multipla, incerta e confusa delle tendenze che dividono la nazione) tutta la responsabilità di una crisi, che aveva invece le sue origini nella predominanza degli interessi colonialisti e nella ribellione dell'Armata, De Gaulle ha manifestato clamorosamente il suo disprezzo per gli oppositori. Terminato l'elogio in francese, De Gaulle si è avvicinato alla personalità presente e ha ostentatamente evitato di stringere la mano al Presidente del Senato, Gaston Monnerville, che aveva sostenuto — come si ricorderà — la tesi dell'«instituzionalità» del referendum di ottobre, e all'ex-Presidente della Repubblica Vincent Auriol, che

aveva fatto su tale tesi in seno al Consiglio costituzionale. Un imponente servizio di sicurezza era stato mobilitato, tanto a Le Havre che a Parigi, dove il treno presidenziale era partito all'alba. Una locomotiva faceva da scorta al convoglio. Lungo i tre chilometri attraverso i quali si è snodato, a Le Havre, il corteo funebre erano disposti ogni venti metri poliziotti con mitra.

La folla era enorme. Molte donne del popolo non riuscivano a trattenere le lacrime. I rintocchi delle campane si sono mescolati all'umano delle dimissioni del Governo, presentate il 5 ottobre e lo ha nominato nuovo Primo Ministro, invitandolo a compiere, all'inizio della legislatura, le sue proposte circa la composizione del Ministero. Lo stesso Pompidou ha precisato al

giornalisti che sottoporrà all'approvazione del Capo dello Stato la lista dei membri del suo Gabinetto soltanto il 6 dicembre, data prevista per l'insediamento della nuova Assemblea nazionale.

La precisazione di Pompidou ha sorpreso gli osservatori politici, i quali attendevano già da stasera di conoscere la composizione del nuovo Ministero. Non si deve ritenere che l'imprevisto ritardo sia dovuto a difficoltà di ordine politico. E' logico pensare, invece, che De Gaulle abbia consigliato qualche giorno di attesa per decidere il più possibile l'operazione di recupero in direzione di determinati esponenti centristi, invitando a compiere, all'inizio della legislatura, le sue proposte circa la composizione del Ministero. Lo stesso Pompidou ha precisato al

Ugo Ronfani

UN ANNUNCIO UFFICIALE A MOSCA

WYNNE CONFESSA DI ESSERE UNA SPIA

L'uomo d'affari britannico sarà processato da un tribunale russo

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Londra, 27. Greenville e Wynne, il quarantaduenne uomo d'affari londinese, arrestato a Budapest, sospetto spionaggio il 2 novembre scorso, ha riconosciuto la propria colpevolezza e sarà sottoposto a processo. La notizia è stata oggi data dall'Ambasciata britannica a Mosca, dopo che il Ministro degli Esteri sovietico le aveva comunicato che il Wynne si trova ora in Russia.

E' la prima volta che si ha notizia della presenza del commerciante inglese nell'URSS. Budapest e Mosca si erano rifiutate finora di fornire informazioni in merito, ignorando persino le note di protesta di Lord Home. Le autorità ungheresi avevano dichiarato il 14 novembre che il Wynne era stato consegnato ai sovietici con mandato di estradizione, ma non avevano aggiunto altro.

A quanto afferma il breve memorandum pervenuto all'Ambasciata britannica di Mosca, l'uomo d'affari londinese ha ammesso di essere una spia. Sono ancora in corso indagini sulla sua attività, che si protrarranno probabilmente per due settimane. Il memorandum dice che sarà permesso, al momento opportuno, a un membro della delegazione britannica di visitare e assistere il Wynne, con cui finora nessuno è riuscito a mettersi in contatto. Esso specifica anche che, quando l'indagine sarà conclusa, il Wynne potrà avere assistenza legale.

Sembra ormai certo, quindi, che per la prima volta dalla fine della guerra un tribunale sovietico giudicherà una spia britannica. Sarà probabilmente un tribunale militare, in cui la Difesa di adopererà soltanto per presentare fatti che possano mitigare la sentenza. Di solito, in casi del genere, le spie vengono condannate da sette a quindici anni di carcere, che raramente sono però scontati tutti; spesso i prigionieri vengono rimandati in Occidente dopo un periodo relativamente breve di detenzione.

Negli ambienti governativi londinesi la notizia della confessione del Wynne è stata accolta con un certo scetticismo. Si insiste sulla tesi che il commerciante non è effettivamente una spia, ma che la sua curiosità ha destato i sospetti dei sovietici. Egli avrebbe confessato solo per facilitare le cose. E' un processo in corso in una città tra un mese e che, al pari di molti altri turisti e uomini d'affari incorsi nello stesso destino, egli subirà una formale condanna, come di prassi.

Vice

Blocchi nella miniera due tedeschi e un italiano

Essen, 27. Mancano tuttora notizie dei tre minatori, due tedeschi e un italiano, bloccati a partire da sabato sera da una frana in una galleria, a 600 metri di profondità, della miniera «Hagenbeck» nella regione di Essen. Il minatore italiano è Giuseppe Mineo, di 21 anni. I lavori delle squadre di soccorso si svolgono in condizioni difficili.

Terapia per regolare la statura dei giovani

New York, 27. La statura dei giovani può venir regolata con una terapia ormonale, secondo quanto ha dichiarato uno scienziato della California, al convegno della società medica americana in corso a Los Angeles.

Il trattamento per moderare la crescita eccessiva consiste fondamentalmente nell'arrestare l'inizio della pubertà. A tal fine una bambina riceverà dosi di un ormone femminile, che in un primo tempo affretterà lo sviluppo, ma poi lo frenerà permanentemente. I pazienti ricevono inoltre un secondo ormone, che ha funzione regolarizzatrice.

COLPITI A RANDELLATE I GUARDIANI DELLA B.O.A.C.

RAPINATI 110 MILIONI ALL'AEROPORTO DI LONDRA

Sai benditi mascherati hanno rubato la cassetta d'acciaio
Due vestiti di scuro e con bombetta facevano da «pali»

Londra, 27.

Banditi mascherati hanno assalito questa mattina all'aeroporto di Londra due guardie della sicurezza della B.O.A.C. e un impiegato che portava i soldi per le paghe, li hanno colpiti a randellate e sono fuggiti portando via 62.500 sterline (circa 110 milioni di lire), gli stipendi cioè di diverse migliaia di dipendenti della compagnia aerea. Dopo una feroce lotta con le guardie hanno afferrato una cassetta di acciaio contenente i denari e sono quindi fuggiti a bordo di due vetture da corsa «Jaguar» seguite dalla polizia. I banditi, che indossavano tutti delle maschere nere, non sono penetrati nell'aeroporto attraverso il cancello principale ma forando la serratura di un cancello di uscita in disuso. Prima di compiere l'organizzazione rapina, alcuni banditi hanno passato la sera a fare il pieno di benzina davanti all'edificio della B.O.A.C.

Gli otto rapinatori erano divisi in due gruppi: uno di sei uomini mascherati, incaricato di sfidare i guardiani che trasportavano la cassetta d'acciaio, altri due uomini vestiti nel più puro stile della «City», con l'immane copricapo a «bombetta» e il vestito scuro, erano incaricati di sorvegliare l'operazione.

Le indagini immediatamente iniziate dalla polizia di Londra, hanno portato al ritrovamento di una delle due «Jaguar» dei

rapinatori, abbandonata a poca distanza dall'aeroporto, a Hounslow. Inoltre, i due guardiani e il corriere della B.O.A.C. che trasportava le paghe (la rapina è avvenuta mentre i tre attendevano, con il prezioso carico, lo scensore che avrebbe dovuto condurli al piano superiore), benché feriti e storditi, hanno potuto fornire una descrizione sufficientemente precisa dei loro aggressori. Le misure di sicurezza nell'aeroporto erano state rafforzate appena un mese fa, per ordine del Ministero dell'Aviazione.

Secondo la polizia, i banditi, che indossavano tutti delle maschere nere, non sono penetrati nell'aeroporto attraverso il cancello principale ma forando la serratura di un cancello di uscita in disuso. Prima di compiere l'organizzazione rapina, alcuni banditi hanno passato la sera a fare il pieno di benzina davanti all'edificio della B.O.A.C.

Gli otto rapinatori erano divisi in due gruppi: uno di sei uomini mascherati, incaricato di sfidare i guardiani che trasportavano la cassetta d'acciaio, altri due uomini vestiti nel più puro stile della «City», con l'immane copricapo a «bombetta» e il vestito scuro, erano incaricati di sorvegliare l'operazione.

Le indagini immediatamente iniziate dalla polizia di Londra, hanno portato al ritrovamento di una delle due «Jaguar» dei



Bonn: Paul Lucke indicato come possibile successore dell'ex Ministro federale della Difesa Strauss, conversa con il presidente del partito democratico tedesco Josef Herman Dufhus.

A NUOVA DELHI SI RITARDA UNA DECISIONE

Non ancora respinte le proposte di Pechino

Un programma militare allo studio con inglesi e americani - Migliaia di soldati indiani dispersi

Nuova Delhi, 27.

Un portavoce del Ministero degli Esteri indiano ha smentito oggi le notizie secondo le quali l'India avrebbe respinto le proposte di tregua della Cina. Egli ha precisato che tali proposte, con i chiarimenti ricevuti oggi, sono ancora all'esame delle autorità, che non hanno preso una decisione definitiva al riguardo.

Negli ambienti diplomatici di Nuova Delhi si esprime la speranza che il colloquio di Duncan Sandys e Harriman in India e nel Pakistan contribuisca a un ravvicinamento fra i due Paesi. Gli stessi ambienti sottolineano che l'India, la Gran Bretagna e gli Stati Uniti studiano la situazione militare da due

punti di vista: 1) programma di emergenza per la riorganizzazione immediata della difesa delle zone di montagna; 2) programma a lunga scadenza per aumentare gli effettivi e l'efficienza dell'esercito indiano.

Il Governo indiano si è mostrato convinto della necessità di raddoppiare o triplicare la forza dell'Esercito, che conta attualmente un milione e mezzo di uomini.

Da Tezpur (Assam) si è appreso che migliaia di soldati indiani, rimasti tagliati fuori dalle loro linee in seguito alla rapida avanzata cinese al Passo di Sela, sono riusciti a raggiungere le posizioni indiane, dopo molti giorni di stenti e di sofferenze. Numerosi di que-

sti soldati sono stati ricoverati in ospedale, perché colpiti da assideramento o da malattie. Altre migliaia di soldati non sono ancora riusciti a ricongiungersi ai loro compagni: alcuni procedono per conto loro attraverso zone di montagna e foreste quasi inesplorate, spesso aiutati dalle tribù del luogo, mentre altri non sono in condizioni di potersi muovere. Elicotteri indiani di fabbricazione sovietica hanno iniziato la ricerca e il rifornimento di questi soldati.

CHINO ALESSI
Direttore responsabile
Edito dalla S. E. T.
Stab. Tip. Triestino - Via S. Felice 8

UN VIOLENTO ARTICOLO DELLE «ZVESTIA»

MOSCA REAGISCE AGLI ATTACCHI ALBANESE

Denunciata la «perfidia campagna» contro l'URSS

Mosca, 27.

Le «Zvestia» di «Berlino», in uno dei più violenti attacchi mai apparsi sulla stampa sovietica, dichiarano che il popolo sovietico non può restare indifferente davanti alla sorte dell'Albania. «Il popolo sovietico non può restare indifferente», dice l'articolo — al destino del popolo albanese fratello, i cui socialisti sono messi in pericolo dall'avventata politica dei suoi dirigenti sempre più inquisiti in un nazionalismo estremista e in un'avventura pseudo-rivoluzionaria».

L'articolo di oggi, ricordando l'amicizia sovietica con l'Albania e gli aiuti dati dall'URSS al Paese adriatico, durante e dopo la seconda guerra mondiale, afferma: «Tuttavia, in questi ultimi tempi, i dirigenti del partito operaio albanese hanno trascurato gli interessi nazionali del popolo per favorire le loro opinioni dogmatiche, profondamente estranee al marxismo-leninismo. Con ogni mezzo di propaganda, scritta e orale, Hoxha (il capo del partito comunista albanese), Shehu (il Presidente della Repubblica albanese) e altri cercano con ogni sistema possibile di avvelenare gli animi e le menti dei membri del partito, e le masse lavoratrici del Paese, con il veleno del nazionalismo: essi cercano di suscitare in loro uno spirito di ostilità e di inimicizia verso l'Unione Sovietica, verso il PCUS e altri Paesi e partiti fratelli».

«Asscondendo dietro giuramenti e assicurazioni del tutto

falso e ipocrite di sentimenti antichevi per l'URSS, i dirigenti albanesi non rifiutano nemmeno dall'atteggiare all'arsenale della fanatica propaganda antisovietica ogni tipo di mezzo, per calunniare grossolanamente il partito comunista dell'URSS». Inoltre, i dirigenti albanesi sono caduti così in basso da approfittare di un «mese dell'amicizia sovietico-albanese» per scatenare una perfida campagna contro l'URSS».

LE ULTIME CIFRE sulla flotta sovietica

Londra, 27. L'Unione Sovietica dispone attualmente di 12 sommergibili a propulsione atomica in esercizio e procede alla costruzione di altre unità di questa specie, con un ritmo di 5-6 all'anno. Lo annuncia l'ultima edizione del noto annuario delle marine militari di tutto il mondo, dal nome «Jane's Fighting Ships».

Come è noto, l'Unione Sovietica dispone di un'ingente flotta sottomarina, valutata in 465 unità, contro i 176 sommergibili della Marina militare americana. Inoltre, l'Unione Sovietica possiede una massiccia flotta di pescherecci: l'annuario afferma che, «indubbiamente, queste unità sono fonte di ricchezza per la flotta di pescherecci superiori a quelli delle semplici navi da pesca, e possono trasmettere in patria informazioni sulla unità di guerra e le esercitazioni militari di altri paesi».

ERNEST BOREL
SEGNA LE ORE DEL FUTURO

Noi viviamo ormai nel futuro e tutto ciò che nasce intorno a noi ha le forme dell'avvenire. Osservate per esempio gli orologi Borel. Ecco i preziosi, raffinatissimi modelli classici ed ecco anche le nuove creazioni d'avanguardia per l'uomo di domani. Provate al polso un orologio Borel. Lo sentirete subito vostro! Esso è vivo e attuale. Esso anticipa il vostro gusto. Ernest Borel ha sempre cercato la perfezione. Dategli tutta la vostra fiducia!

IN TUTTO IL MONDO PER IL PRESTIGIO DELL'OROLOGIO SVIZZERO

IL PICCOLO è in vendita
nelle seguenti rivendite

CORAZZA - piazza Acqua-
verde

PAGANETTO - piazza Prin-
cipe

GISELDA - piazza Deferrari

MORCHIO - portici Acca-
demia

GRAFFEO - piazzetta Labo

PATRINI - via XX Settem-
bre - Ponte

TRUSSI - piazza Fontane
Marose